

## **Programma cultuureducatie in het onderwijs**

### *Cultuureducatie met kwaliteit 3 (CMK)*

Bureau Cultuur Primair is verantwoordelijk voor de uitvoering van het door het Fonds voor Cultuurparticipatie geïnitieerde programma Cultuureducatie met Kwaliteit 2021-2024, Kansen voor Cultuur. CMK 3 zet voort wat in voorgaande jaren is opgestart vanuit CMK 2. In deze periode zijn de relaties versterkt, zijn partners als besturen, directies, scholen en culturele instellingen met elkaar in contact gezet.

In de komende periode van CMK biedt het kansen om wat reeds is vormgegeven te behouden en het werkgebied te verbreden, zowel inhoudelijk (nieuwe kennis) als in participatie (meer scholen) gericht op de ontwikkeling van cultureel vermogen bij kinderen. De regeling kan eveneens ten goede komen aan de vele vormen van samenwerking in het werkveld, waar een behoefte is ontstaan om vorm te geven aan creativiteit, onderzoekend leren en de ontwikkeling van talent. CMK3 biedt cultuur vele kansen. Aandachtsgebieden als taal en kunst, voortgezet onderwijs, het jonge kind en de verbinding onder- en naschools krijgen in CMK 3 ruimte om kinderen/jongeren nog meer te bereiken.

De vragen vanuit de scholen zijn divers en vraagt om een op maat gemaakt plan. Opvallend in de aanvraag van de scholen is tevens de verruiming van de inhoud. Zo zijn er momenteel aanvragen met betrekking tot techniek en cultuur en tot aansluiting van cultuuronderwijs op een methode wereldoriëntatie (vakintegratie).

Momenteel zijn 35 scholen in het primair onderwijs actief binnen de regeling CMK. Het doel is - nog steeds - meer scholen daarvoor te winnen.

### *Cultuurcoach*

Door de combinatiefunctionaris-cultuurcoach inhoudelijk te koppelen aan CMK ontstaat er een breed draagvlak binnen de scholen om samen te werken aan deskundigheidsbevordering van de leerkracht. Inmiddels werken 21 scholen van de 35 scholen samen met een cultuurcoach in combinatie met CMK

### *ABC-huis en educatie*

In het ABC-huis heeft BCP een actieve rol. In het onderwijs zijn er grote kansen om de samenwerking vorm te geven, bijvoorbeeld door een meer intensieve afstemming tussen leesconsulenten en cultuurcoaches op de scholen. Door corona is dit wel bemoeilijkt maar de eerste stappen zijn gezet. Vanuit het gezamenlijke visie document zijn er doelen beschreven in de werkplannen die wij komend jaar gaan inzetten.

### *Website CultuurPrimair*

CultuurPrimair is de website van scholen en cultuuraanbieders in de gemeentes Alkmaar, Bergen, Heerhugowaard en Langedijk. De organisatie is in handen van Artiance, Centrum voor de Kunsten in Alkmaar en Cool kunst en cultuur in Heerhugowaard.

Het culturele aanbod wordt met behulp van de website [www.cultuurprimair.nl](http://www.cultuurprimair.nl) zichtbaar gemaakt voor het PO. De website fungeert als een interactief medium en is voor het PO een handige en gewaardeerde tool om een keuze te maken voor het jaarprogramma.

De website biedt Bureau Cultuurprimair inzicht in de afname van het culturele aanbod door de scholen. Voorop staat de doelstelling dat de school zelf verantwoordelijk is voor het cultuurbeleid. Zo'n 110 scholen zijn gekoppeld aan CP en maken gebruik van het aanbod via de website. Daarnaast organiseren wij jaarlijkse bijeenkomsten voor ICC's en aanbieders.

### *Naschoolse activiteiten*

Voor de 26 brede basisscholen te Alkmaar is Artiance samen met Alkmaar Sport al jaren een vertrouwde partner in het aanbod voor naschoolse cursussen. Door de subsidieregeling brede school van de gemeente kunnen scholen een naschools aanbod inkopen dat voor ieder kind toegankelijk is. Afgelopen jaar hebben wij 127 cursussen mogen organiseren op de scholen. Helaas is door corona weinig uitgevoerd. Er is in goed overleg met directeuren en besturen gekeken wat er wel mogelijk was.

### *Voortgezet onderwijs*

Artiance heeft een divers en levendig aanbod voor het voortgezet onderwijs. Het aanbod wordt voornamelijk in overleg met de scholen vormgegeven. Wij denken mee, ondersteunen, delen onze ervaringen en proberen een waardevolle toevoeging te zijn voor uw school en de leerlingen. We werken met ervaren en gedreven kunstvakdocenten die de verbinding weten te leggen met de jongeren en hun belevingswereld, zodat de jongeren met een open blik kennis kunnen maken, hun talent kunnen ontwikkelen of verdieping kunnen zoeken binnen de grote diversiteit aan kunstvakken. Dit hebben wij vooral bereikt met verdieping & ondersteuning op maat. De interactieve voorstellingen Wat Doe Jij heeft in vele scholen door heel Noord-Holland gespeeld. Deze voorstellingen zijn ontwikkeld in samenwerking met verschillende welzijnsorganisaties zoals Brijder, GGD, Hollands Noorden, werkgroep In Control en GGZ