

5 EN 6  
FEBRUARI  
2022



# Dubbelrietweekend voor hoboïsten en fagottisten

**LOCATIE: ARTIANCE**  
CANADAPLEIN 3 ALKMAAR

**ESTHER VAN DER PLOEG, HOBO**  
**SUZANNE VAN BERKUM, FAGOT**  
**M.M.V. WIM VLAAR, PIANO**

**SAMENSPEL**  
**WORKSHOPS**  
**INDIVIDUELE LESSEN**



**INFORMATIE**  
**EN AANMELDEN:**  
[WWW.ARTIANCE.NL](http://WWW.ARTIANCE.NL)

## Dubbelrietweekend

Speel je hobo? Of fagot? Of misschien (ook) althobo of contrafagot? En wil je graag nieuwe ervaringen opdoen, andere hoboïsten en fagottisten leren kennen, je kennis verrijken en bovenal een heel weekend muziek maken?

Wlees dan van harte welkom bij het Dubbelrietweekend in Alkmaar op 5 en 6 februari 2022!

Deze twee dagen zullen in het teken staan van samenspel, afgewisseld met workshops en individuele lessen.

De betrokken docenten zijn **Esther van der Ploeg** (hobo)

en **Suzanne van Berkum** (fagot).

**Wat:** ensemblespel met hoboïsten, fagottisten en piano; workshops; individuele hobo- en fagotlessen.

Op zondagmiddag een afsluitend concert.

**Voor wie:** (alt)hoboïsten en (contra)fagottisten van alle leeftijden en ieder spelniveau

**Wanneer:** zaterdag 5 en zondag 6 februari 2022, beide dagen van 10.30-17 uur

**Waar:** Centrum voor de kunsten Artiance, Canadaplein 3 in Alkmaar

**Kosten:** € 160,- voor het gehele weekend, inclusief lunches

**Aanmelden:** [www.artiance.nl](http://www.artiance.nl). Meld je aan voor 15 januari 2022.

Maximaal 20 aanmeldingen mogelijk.

**Vragen:** neem contact op met Esther ([esthervdploeg@gmail.com](mailto:esthervdploeg@gmail.com)) of Suzanne ([scvanberkum@gmail.com](mailto:scvanberkum@gmail.com))

Graag tot ziens bij het Dubbelrietweekend!



### Esther van der Ploeg

Esther van der Ploeg studeerde Hobo bij Maarten Dekkers en Aisling Casey aan het Conservatorium Rotterdam en haalde later haar Master of Music aan de Hochschule für Musik 'Hanns Eisler' te Berlijn. Zij speelt als freelancer bij orkesten als het Radio Filharmonisch Orkest, NedPho, Residentie Orkest en Philharmonie Zuid Nederland.

Esther vormt een duo met de pianiste Yukiko Hasegawa. Daarnaast bespeelt zij ook de klassieke- en de romantische hobo, en is zij voor het jaar 2020 en 2021 als academist verbonden aan de Orchestra of the Age of Enlightenment in Londen.



### Suzanne van Berkum

Suzanne van Berkum studeerde Fagot aan het Koninklijk Conservatorium bij Johan Steinmann en bij Jos de Lange aan het Conservatorium van Amsterdam.

Zij remplaceert regelmatig in de Nederlandse professionele orkesten, zoals het Radio Filharmonisch orkest, het Nederlands Philharmonisch Orkest en Philharmonie ZuidNederland en is solofagottist van het Ars Musica Orkest. Daarnaast is zij geregeld te horen in kamermuziekverband en als solist. Naast haar werk als uitvoerend musicus, is Suzanne als fagotdocent verbonden aan verschillende muziekscholen en muziekverenigingen.