



Artiance

Centrum voor de Kunsten  
Alkmaar

# Cursusaanbod 2010/2011

beeldend-dans-muziek-theater



[www.artiance.nl](http://www.artiance.nl)

# Welkom bij Artiance!

Delen, dat is kunst!

Kunst en kunsteducatie worden steeds belangrijker in onze samenleving. Als Centrum voor de Kunsten juichen we dat uiteraard toe.

Met kunst verbreed je je horizon. Je ontdekt al tekenend, musicerend, dansend of acterend nieuwe aspecten van jezelf en wellicht talenten die je niet vermoedde. Je leert anders kijken naar de wereld – en de mensen – om je heen.

Immers: kunst maak je meestal samen. Een orkest met alleen maar solisten of een theaterstuk waarin iedereen zijn eigen scenario volgt – dat zou niet werken! Kunst verbindt mensen en heft barrières, zoals taal of cultuur, moeiteloos op.

Kunst is er dus voor iedereen. Dat is ook de leidraad voor ons cursusaanbod. Je ziet het bijvoorbeeld terug in nieuwe initiatieven als de Speelleerklas bij muziek (p.26) en onze kunstschool Artiance Speciaal (p.8). Maar ook in de variatie aan activiteiten en de nieuwe mogelijkheden om een cursus op maat te maken.

Kom dus snel naar Artiance en ontdek de kunstenaar in jou. Je bent van harte welkom!

Maaïke Deckers  
Directeur



## Over Artiance

***Artiance is het Centrum voor de Kunsten in Alkmaar. Hoewel Artiance zelf pas 10 jaar bestaat, gaan onze wortels al meer dan 50 jaar terug. Artiance is namelijk voortgekomen uit de Volksmuziekschool, het Jeugdtheater Alkmaar en Scarabee.***

### Samenwerkingsverbanden

Artiance wil een aanzienlijke bijdrage leveren aan het culturele klimaat in Alkmaar en zoekt daarom bewust samenwerking met instellingen, particulieren en scholen die een groot hart hebben voor de kunsten. Die samenwerking bestaat al met onder meer Bibliotheek Kennemerwaard, Cultuur in de Wijken, Conservatorium INHOLLAND, Horizon College, Bureau Dynamiek, Stedelijk Dalton College Alkmaar, Rein Abrahamse School, Stichting De Kunst, MEE, Provadja film + podium, Stedelijk Museum Alkmaar, Theater De Vest, scholen voor basis- en voortgezet onderwijs, Kern 8, muziekverenigingen en andere centra voor de Kunsten.

### Artiance in het onderwijs

Bij Artiance kan iedereen lessen, cursussen en projecten volgen op het gebied van muziek, theater, dans, beeldende en audiovisuele kunst. Daarnaast ondersteunen we het basis- en voortgezet onderwijs bij kunsteducatie in de ruimste zin van het woord. Meer informatie over projecten voor het basis- en voortgezet onderwijs vindt u bij Cultuurstroom en SKV, op pagina 34.

## Artiance in de wijken

Artiance is gevestigd aan het cultuurplein in Alkmaar, met Theater De Vest, het Stedelijk Museum, de Grote Kerk en Bibliotheek Kennemerwaard als directe burens. Het is een prachtige plek voor een Centrum voor de Kunsten waar iedereen de kans heeft eigen kwaliteiten op het gebied van muziek, beeldende kunst en podiumkunsten te ontdekken en vergroten. Alkmaar is echter meer dan alleen het binnenstadscentrum. Daarom organiseert Artiance in nauwe samenwerking met andere (culturele) instellingen, kunst- en cultuurprojecten in diverse locaties in de wijken. In februari 2010 is Artiance in de Mare van start gegaan, waarbij we maandelijks een afwisselend programma voor kinderen en volwassenen bieden.

Meer informatie over cultuur in de wijken leest u op pagina 34.

## Korte cursussen en vakantieprojecten

Naast het cursusaanbod in deze brochure voor 2010-2011 organiseert Artiance regelmatig extra workshops en andere activiteiten, bijvoorbeeld tijdens de schoolvakanties. Het actuele aanbod en alle nieuws vindt u op onze vernieuwde website: [www.artiance.nl](http://www.artiance.nl)

Wilt u op de hoogte blijven van ons actuele aanbod, meld u dan aan voor onze nieuwsbrief door uw contactgegevens te mailen naar [info@artiance.nl](mailto:info@artiance.nl)

## Activiteiten op maat

Bij Artiance kunt u ook terecht voor een cursus of workshop op maat. We hebben alles in huis om uw personeelsfeest, teambuildingevenement, familie- of vriendenfeest tot een succes te maken: de expertise, de ruimte en een team van enthousiaste docenten!

Duur, aanvangstijd en inhoud zijn aan te passen aan uw wensen. Denk bijvoorbeeld aan een workshop trommelen, een beeldhouwcursus of samen een theatervoorstelling maken. De mogelijkheden zijn groot – aarzelt u daarom niet om ons te bellen voor een voorstel op maat. Meer informatie over Artiance-activiteiten op maat vindt u op [www.artiance.nl](http://www.artiance.nl)

## Artiance Impresariaat

Artiance wordt regelmatig benaderd door instellingen en bedrijven om evenementen op te luisteren met muziek, theater of dans. Om beter in te kunnen spelen op deze vragen, is het Artiance Impresariaat opgericht. Met één telefoontje naar het Impresariaat is een optreden op locatie snel geregeld. U kunt denken aan de orkesten (het Regionaal Jeugdorkest Artiance en het Jeugd Schoolorkest Artiance), het theaterlab, de musicalgroepen en kinderkoren. Ook andere talentvolle leerlingen kunnen aangemeld worden door hun docenten. Handig voor bedrijven en instellingen én leuk voor onze leerlingen, die zo podiumervaring kunnen opdoen. Meer informatie over het Artiance Impresariaat vindt u op de website: [www.artiance.nl](http://www.artiance.nl)

## Organisatie

Directeur:	Maaïke Deckers
Afdelingshoofd beeldend:	Karin Dekker
Afdelingshoofd theater/ productiehuis:	Hanneke Vries
Afdelingshoofd muziek:	Mariken Gimbrère
Coördinator dans:	Daniëlla Lemmens
Afdelingshoofd Cultuurstroom:	Tamara Roos
Coördinator CultuurPrimair:	Marijke Niele
Afdelingshoofd SKV:	Cas Himmelreich
Afdelingshoofd administratie:	Ingeborg Stokx
Cursistenadministratie:	Joke Tanja, Inge van der Does
Financiële administratie:	Petra Timmers
Secretariaat:	Marianne Timmerman
Productiehuis/Impresariaat:	Ria de Ridder
Marketing/communicatie:	Karen Jochems
Culturaanjager:	Daniëlle Koelemij

### Tip: de Artiance kadobon

Geef eens kunst kado! De Artiance kadobon is verkrijgbaar aan de receptie van Artiance aan het Canadaplein en kan ingewisseld worden voor (korting op) lessen, korte cursussen, kunstartikelen en boeken.



# Inhoud



Welkom bij Artiance	2
<b>Beeldend</b>	5
Kinderen en jongeren	6
Volwassenen:	
Tekenen en schilderen	7
Kunstschool	8
Beeldhouwen	8
Grafiek	8
Edelsmeden	8
Oriëntatiecursus	8
Fotografie en video	9
Vooropleiding Kunstacademie	10
<b>Theater</b>	13
Kinderen	14
Jongeren	15
Theaterambassadeurs	16
Artiance productiehuis	17
<b>Dans</b>	18
Kinderen en tieners	19
Jongeren	20
Volwassenen	21
<b>Muziek</b>	24
Kinderen 0-8 jr	25
Kinderen vanaf 8 jr:	
Basisvorming, instrumentaal	26
Basisvorming, vocaal & koren	27
Vervolgtrajecten	27
Bijzondere cursussen & opleidingen	28
Volwassenen	
Instrumentaal & vocaal	29
Bijzondere cursussen & opleidingen	29
Kaderopleidingen	31
Overzicht van instrumenten en docenten	31
<b>Cultuurstroom</b>	34
<b>SKV</b>	34
<b>Praktische informatie</b>	35
Inschrijven	35
Kortingsregelingen	35
Vakantierooster	35

# Beeldend



***Kennismaken met bijna alle denkbare vormen van de beeldende kunsten en je daar vervolgens verder in ontplooiën – dat kan bij Artiance. Tekenen en schilderen, beeldhouwen, edelsmeden, grafiek, fotografie en audiovisuele kunst: in de ateliers is er is altijd een cursus die precies bij je past. Je krijgt deskundige en enthousiaste begeleiding van professionele kunstdocenten die jouw individuele ontwikkeling op de voet zullen volgen en daardoor precies de goede begeleiding kunnen geven. Zo krijg je een goed inzicht in de creatieve vaardigheden die je al beheerst en de vaardigheden waaraan je nog zou kunnen werken.***

***Let op: voor bijna alle cursussen kun je je inschrijven voor zowel een halfjaar als voor een heel jaar.***

De cursus moet goed aansluiten bij je interesse én je niveau. Daarom heeft Artiance voor beeldhouwen, tekenen/schilderen en fotografie basiscursussen voor beginners, gevorderdencursussen en vrije werkgroepen. Bij grafiek en edelsmeden werken beginners en gevorderden tegelijkertijd in dezelfde lessen, op hun eigen niveau. Vind je het moeilijk een keuze te maken? Dan is de oriëntatiecursus voor beginners een aanrader! In deze gevarieerde cursus volg je verschillende vakken in één cursusjaar: beeldhouwen, schilderen, grafiek en edelsmeden.

Speciaal voor kinderen zijn er cursussen in tekenen en schilderen en in beeldhouwen. Voor jongeren vanaf 12 jaar zijn er cursussen tekenen en schilderen. Heb je plannen om toelatingsexamen te doen voor de kunstacademie? Ook dan ben je bij Artiance aan het goede adres. De speciale cursus Vooropleiding Beeldende Kunsten biedt een gedegen voorbereiding.

## **Open les**

De juiste keus hangt van veel dingen af, zoals niveau, voorkeur voor een dag of tijd en wellicht ook voorkeur voor een docent. Om je te helpen bij je keuze starten bijna alle cursussen met open lessen. Aan deze lessen kun je vrijblijvend meedoen om vervolgens te beslissen welke groep of cursus jouw voorkeur heeft.

Is er geen passende cursus voor jou op een tijdstip dat je goed uitkomt, dan kun je in overleg met de docent ook een andere cursus kiezen. Zo sluiten gevorderde cursisten soms aan bij een beginnersgroep en andersom. Dit is mogelijk omdat alle docenten individuele begeleiding geven, aangepast aan je eigen niveau.

## **Korte cursussen**

Naast lessen voor een jaar of een halfjaar kun je ook voor een korte cursus kiezen. Op onze website vind je de laatste informatie over het korte cursusaanbod: [www.artiance.nl](http://www.artiance.nl). Daar kun je je ook inschrijven voor onze e-mail nieuwsbrief.

# Kinderen en jongeren



## Kinderatelier Tekenen en schilderen

In deze zeer gevarieerde cursus voor kinderen van 6 tot 8 en van 9 tot 12 jaar staat het ontwikkelen van de fantasie centraal. Er wordt gewerkt aan individuele opdrachten en groepsopdrachten. Iedere les is er een nieuw onderwerp dat de kinderen op eigen manier uitdiepen en vormgeven. De kinderen werken met verschillende materialen en technieken, zoals houtskool, vetkrijt, pastelkrijt, inkt, plakkaatverf en aquarelverf. Ook druktechnieken worden in de lessen behandeld.

Eén keer per jaar worden de kunstwerken tentoongesteld in de hal van Artiance of op de jeugdafdeling van Bibliotheek Kennemerwaard.

Door de indeling in leeftijdsgroepen kunnen de opdrachten goed afgestemd worden op de motorische en kunstzinnige vaardigheden van de kinderen.

**6-8 jr en 9-12 jr**    **wo mi**    **(zie p 10)**



## Kinderatelier Beeldhouwen

Voor kinderen die houden van knutselen, timmeren, dingetjes in elkaar zetten, zagen en kleien is dit een fantastische cursus! Met veel plezier leren de kinderen allerlei materialen en technieken kennen en ontwikkelen ze hun creativiteit en motoriek. De kinderen werken onder andere met hout, blik, papier-maché, gips, verf, gevonden materialen en klei. Door de gevarieerde opdrachten komen steeds nieuwe onderwerpen aan bod en worden de kinderen gestimuleerd hun rijke fantasie ten volle te benutten.

**6-8 jr en 9-12 jr**    **wo mi**    **(zie p 10)**

## Tekenen en schilderen voor jongeren

Deze cursus, speciaal voor leerlingen van het voortgezet onderwijs, biedt je de kans om goed te leren tekenen en schilderen onder begeleiding van een ervaren docent/kunstenaar. Iedere week wordt een ander onderwerp behandeld, zoals portret- en figuurtekenen, landschap, stilleven, striptekeningen, graffiti-ontwerpen, kortom: alles wat jou mogelijk interesseert. Dé kans voor jongeren die meer willen dan de CKV-vakken op school! Bij Artiance, maar ook bij Bibliotheek Kennemerwaard in Alkmaar, kun je je werk tentoonstellen. En voor jongeren die nog verder willen in de kunst, is dit een goede opstap naar de Vooropleiding Beeldende Kunsten, een cursus van Artiance die je voorbereidt op toelating tot een kunstacademie.

**12+**    **ma mi/di mi**    **(zie p 10)**

## Snuffelcursus

De Snuffelcursus geeft kinderen de gelegenheid om in vier lesblokken kennis te maken met verschillende vormen van kunst. Je volgt in deze periode muziek-, dans- en theaterlessen en lessen in tekenen en schilderen.

**4-6 jr**    **za**    **(zie p 10)**

## Tekenen en schilderen voor jongeren met een verstandelijke beperking

In deze cursus maak je kennis met allerlei materialen en technieken. Je experimenteert onder andere met houtskool, krijt en verf. Met vormen leer je dieren, stilleven en landschappen schilderen. Het ontwikkelen van je eigen fantasie staat centraal. Belangrijk is ook het kijken naar elkaars werk en het luisteren naar elkaars verhalen. Iedere keer doe je iets anders. Je kunt deze cursus meer jaren na elkaar volgen, maar nieuwelingen kunnen ook gemakkelijk meedoen. Aan het eind van de cursus maak je je eigen tentoonstelling voor familie en vrienden.

**12-18 jr**    **wo av**    **(zie p 10)**

# Volwassenen

## Tekenen en schilderen

*In de cursussen tekenen en schilderen leer je werken met verschillende technieken en materialen, zoals houtskool, pastelkrijt, acryl- of olieverf, aquarelverf of inkt op papier.*

*Je krijgt verschillende soorten opdrachten. Zowel naar waarneming (model, stilleven of buiten schilderen) als vanuit de fantasie (bijvoorbeeld abstracties). Werkbesprekingen zijn een vast onderdeel van de lessen, zowel klas-sikaal als individueel. De docenten hebben ieder hun eigen aanpak. Als professioneel kunstenaar hebben zij de vakkennis om elke cursist op zijn of haar eigen niveau uit te dagen en te begeleiden. Tijdens de open lessen (pag. 5) kun je kennismaken met de verschillende groepen, docenten en niveaus.*

## Basiscursus tekenen en schilderen

Wil je op een gedegen manier leren tekenen en schilderen? In de basiscursus tekenen en schilderen komen alle elementaire begrippen en technieken van het vak aan bod, zoals bijvoorbeeld perspectief, kleurenleer, compositie, vormstudie en lijnvoering.

**di**

**(zie p 10)**

## Tekenen en schilderen (gemengd niveau)

De cursus tekenen/schilderen is zowel geschikt voor beginners als gevorderden. Iedereen krijgt begeleiding op eigen niveau. De lessen bestaan uit opdrachten naar waarneming (model, stilleven of buitenschilderen) en fantasie (bijvoorbeeld abstracties). Tijdens deze cursus leer je werken met verschillende technieken en materialen zoals houtskool, acrylverf, aquarelverf of inkt op papier. Werkbesprekingen zijn een vast onderdeel van de lessen.

**di/do**

**(zie p 11)**

## Tekenen en schilderen voor gevorderden

Bij de gevorderdencursussen ligt de nadruk vooral op de inhoudelijke aspecten van de schilderkunst, de samenhang tussen het idee en de uitwerking, en manieren om het onderwerp zo krachtig mogelijk op papier te krijgen. Je leert tijdens deze lessen kritisch te kijken en schilder-kunstige 'problemen' op je eigen manier op te lossen. In deze lessen kun je ook specifieke technieken leren, zoals werken met het paletmes en glaceren.

**ma/wo**

**(zie p 10)**

## Pastel/olieverf/aquarel

In deze cursus, die geschikt is voor beginners en gevorderden, werkt iedereen aan eigen thema's in zelf gekozen materialen. Je krijgt geen opdrachten maar de ervaren docent begeleidt iedere cursist individueel. Daarbij krijg je advies over kleurgebruik, materiaal en techniek, zodat elk werk een optimaal eindresultaat krijgt. Onderwerpen uit de kunstgeschiedenis worden behandeld om inzicht te krijgen in de verschillende manieren waarop een onderwerp aangepakt kan worden.

**di/wo**

**(zie p 11)**

## Werkgroep tekenen en schilderen

In de werkgroep tekenen en schilderen kun je onder begeleiding van een docent, die professioneel beeldend kunstenaar is, vrij werken aan de hand van een zelf gekozen thema, in een schildertechniek naar wens. Iedereen krijgt individueel advies op maat en er worden dus geen opdrachten gegeven.

**ma/wo**

**(zie p 11)**

## Modeltekenen en -schilderen

In de cursus modeltekenen en -schilderen staat het echt goed leren kijken centraal. Je leert diverse technieken om de menselijke figuur weer te geven en een levendige expressie in de tekening te brengen. Opdrachten kunnen variëren van korte, snelle schetsen om de beweging van de figuur te leren uitbeelden tot het nauwkeurig bestuderen van de uitdrukking, de werking van het licht en het juiste kleurgebruik bij het portret. Er wordt met verschillende materialen gewerkt, zoals houtskool, acrylverf en inkt, waardoor het onderwerp steeds op een andere manier benaderd kan worden.

**do**

**(zie p 11)**

## Tekenen en schilderen voor mensen met een verstandelijke beperking

In deze cursus maak je kennis met allerlei materialen en technieken. Je experimenteert onder andere met houtskool, krijt en verf. Met vormen leer je dieren, stilleven en landschappen schilderen. Het ontwikkelen van je eigen fantasie staat centraal. Belangrijk is ook het kijken naar elkaars werk en het luisteren naar elkaars verhalen. Iedere keer doe je iets anders. Je kunt deze cursus meer jaren volgen, maar nieuwelingen kunnen ook gemakkelijk meedoen. Aan het eind van de cursus maak je je eigen tentoonstelling voor familie en vrienden.

**wo**

**(zie p 11)**



## Kunstschool Artiance Speciaal

Artiance Speciaal is een nieuwe 4-jarige scholing beeldende kunsten voor kunstzinnig getalenteerde mensen met een verstandelijke beperking. Diverse beeldende technieken zoals schilderen, fotografie, beeldhouwen en keramiek komen aan bod, maar ook besteden we aandacht aan: jezelf presenteren, samenwerken en zelfstandig in een atelier werken.

Meer informatie vind je in de folder Artiance Speciaal, aan te vragen via: 072-5404335

## Beeldhouwen

### Basiscursus beeldhouwen

Bij de beeldhouwlessen van Artiance kun je werken met allerlei verschillende materialen: van klei, was, steen en hout tot zelf gevonden materiaal.

Voor beginners is er de basiscursus. Tijdens deze cursus krijg je opdrachten om vaardigheden te leren zoals boetsen in klei en was, werken met speksteen, constructies maken voor beelden, mallen maken van gips en afgieten in cement. Ook het leren kijken en het ontwikkelen van vormgevoel is een belangrijk onderdeel.

ma/di

(zie p 11)



## Beeldhouwen voor gevorderden

Heb je al enige ervaring met beeldhouwen en heb je de basistechnieken onder de knie, dan kun je aan het werk in één van de gevorderdencursussen. Hier worden opdrachten gegeven om vaardigheden verder uit te diepen, uiteraard met hulp en technisch advies van de docenten. In deze cursus komen veel inhoudelijke aspecten van de beeldhouwkunst aan de orde. Door het contact en de uitwisseling met andere cursisten en de docenten (professionele beeldhouwers) kun je je werk op een steeds hoger niveau brengen en je eigen stijl ontwikkelen.

di/wo/do/za

(zie p 11)

### Werkgroep beeldhouwen

In de werkgroep beeldhouwen kun je onder begeleiding van een docent vrij werken aan de hand van een zelf gekozen thema en in een techniek naar wens. Hier worden geen opdrachten gegeven. Vaardigheden die je nog wilt ontwikkelen bepaal je zelf in overleg met de docent.

do

(zie p 12)

### Grafiek

Grafiek heeft in de beeldende kunst een speciale plaats. De techniek is bij velen geliefd omdat het een prachtige manier is om een geslaagd kunstwerk in oplage te maken (dus meer exemplaren van één kunstwerk), eventueel met allerlei variaties van kleur. Etsen is in deze cursus de hoofdtechniek, maar je leert ook werken met monotype, lino- en houtsnede en lithograferen. Naarmate je meer gevorderd bent, kun je steeds zelfstandiger werken, in een techniek naar eigen keus. De docent geeft je adviezen over inhoud en materiaalgebruik. Om deze cursus te kunnen volgen, heb je geen tekenervaring nodig.

do

(zie p 12)



## Edelsmeden

### Edelsmeden

In de cursus edelsmeden leer je werken met metalen als alpaca, messing, koper en zilver. Je kunt zowel sieraden als gebruiksvoorwerpen maken. Je krijgt opdrachten om de basistechnieken vijlen, boren, hardsolderen en polijsten onder de knie te krijgen. Al vanaf de eerste opdracht neemt het zelf ontwerpen een belangrijke plaats in.

Omdat er individueel wordt gewerkt, is deze cursus geschikt voor beginners en voor gevorderden.

ma/di

(zie p 12)

## Grafiek

## Kennismaking met de Ateliers

### Oriëntatiecursus diverse vakken

Spreken alle beeldende vakken je aan en weet je niet welke het beste bij jou zal passen? Dan is deze unieke, zeer gevarieerde cursus dé manier om van alle vakken een beetje te proeven. Je maakt kennis met tekenen en schilderen, beeldhouwen, grafiek en edelsmeden. Gerichtte opdrachten geven je voldoende inzicht om na de oriëntatiecursus de juiste keuze te maken voor een eventuele vervolgcursus in één van de genoemde vakken. De cursus wordt op donderdagavond gegeven, alleen het vak edelsmeden geven we op woensdag. Bij de start van de cursus overleggen we hiervoor een schema.

do (edelsmeden wo)

(zie p 12)

## Fotografie en video

### Basiscursus fotografie

Deze cursus is geschikt voor analoge en digitale fotografen. Tijdens het eerste deel leer je de basistechnieken van de fotografie. We behandelen begrippen als sluitertijd, diafragma, objectieven, belichting en (flits)lichtgebruik, maar ook het werken in de donkere kamer en beeldbewerking komen aan de orde. Door het uitvoeren van opdrachten en oefening mét de juiste begeleiding leer je meer over compositie en zeggingskracht. In het tweede deel van de cursus gaan we verder in op de inhoudelijke en creatieve aspecten van de fotografie. Dit gebeurt aan de hand van gerichte opdrachten en thema's, maar ook door werk van andere fotografen te bekijken. Je gaat in de studio aan het werk met professionele flitsapparatuur en in de donkere kamer leer je je eigen zwart-wit foto's af te drukken. Verder zijn een excursie en een fotosafari vaste onderdelen van het programma. Elk seizoen sluiten we af met een grote expositie van het werk in Bibliotheek Kennemerwaard.

ma

(zie p 12)

### Werkgroep fotografie

De werkgroep fotografie is het logische vervolg op de basiscursus. Als je de basisfuncties van de camera goed beheerst en je bent vaak met fotografie bezig, dan is deze werkgroep iets voor jou. Het maakt niet uit of je digitaal of analoog fotografeert. De volgende onderwerpen komen in deze werkgroep aan bod: cameratechniek, flitstechniek, compositie, licht, portretfotografie, studiofotografie en fotosafari's. Tijdens een fotosafari wisselen we de lesavond in voor een ochtend of middag in het weekend om op een inspirerende locatie te gaan fotograferen. Elk seizoen sluiten we af met een grote expositie van het werk in Bibliotheek Kennemerwaard.

Kijk ook op: <http://flickr.com/photos/artiance>

di

(zie p 12)

### Beeldbewerking en digitale fotografie

Met de opkomst van de digitale techniek zijn de mogelijkheden voor de fotograaf aanzienlijk uitgebreid.

Meerdere beelden combineren, kleuren vervangen, delen vergroten en vervormen, of zelfs met digitaal materiaal een nieuw beeld creëren: het is voor iedereen mogelijk. Hierdoor is de speelruimte voor het verbeelden van je eigen fantasie enorm. Je kunt zonder beperkingen schilderen met foto's. In deze cursus onderzoek je zowel de technische mogelijkheden als de beeldtaal die bij jouw wijze van fotograferen past.

Er wordt gewerkt op pc's en iMac's. Onderwerpen die aan de orde komen, zijn: de gereedschapsset, bestanden en resolutie, aanpassen van bestanden en formaten, scannen en printen, kleur- en zwart/witcorrectie, werken met meerdere beeldlagen en aanpassingslagen, filters en effecten en grafisch ontwerp.

wo

(zie p 12)

### Artiance Fotocafé

Je bent een enthousiast fotograaf, maar je mist een beetje de 'drive' en de 'support' om te blijven groeien in je fotografie. Je zou wel andere fotografen willen ontmoeten om nieuwe ideeën op te doen en nieuwe technieken te leren. Je wilt misschien weten wat andere fotografen van je foto's vinden en nieuwe onderwerpen aangereikt krijgen ...

Kom dan naar het Fotocafé van Artiance. Eén avond in de maand komen fotografen uit Alkmaar en omgeving in een ontspannen, informele sfeer bij elkaar. Onder leiding



van de drie fotografiedocenten van Artiance worden diverse fotografie-items besproken. Incidenteel worden andere professionele fotografen uitgenodigd om iets over hun werk te vertellen. Elke maand is er ook een nieuwe foto-opdracht.

De bijeenkomsten – 12 in totaal – worden georganiseerd op donderdagavond in de Alkmaarse Sociëteit op het Luttk Oudorp, maar excursies en fotosafari's zijn ook onderdeel van het Fotocafé.

Elk seizoen sluiten we af met een grote expositie van het werk in Bibliotheek Kennemerwaard.

do

(zie p 12)

### Video: filmen en monteren

Veel mensen hebben een digitale videocamera, schieten er filmpjes mee vol en doen er vervolgens niet veel meer mee. Dat is eigenlijk zonde, want door gerichter filmen en een goede montage kunnen er prachtige films ontstaan! In deze cursus starten we met het maken van een '1-minuten film', een uitstekende manier om te leren hoe je een film maakt met voldoende zeggingskracht om een idee duidelijk over te brengen. De volgende onderwerpen komen aan bod: het maken van een scenario en storyboard, economisch filmen, omgaan met de camera, fragmenten vloeiend monteren en tekst en geluid toevoegen. Vervolgens start je, met de geleerde vaardigheden, met het maken van een langere film, geheel naar eigen idee. Aan het eind van de cursus worden de films getoond op een speciale filmavond in Provadja Film + Podium.

do

(zie p 12)

# Vooropleiding Kunstacademie

## Vooropleiding beeldende kunsten

Plannen voor de kunstacademie? Dan is deze zeer intensieve cursus de optimale voorbereiding voor je toelatings-examen. Belangrijk in deze cursus is het ontwikkelen van een houding en visie, waardoor niet alleen je mogelijkheden worden vergroot, maar ook de moed die nodig is om je eigen ideeën naar buiten te brengen. In deze cursus, die veel inzet en enthousiasme vraagt, gaan we diep in op de inhoudelijke aspecten van beeldende kunst. Onderwerpen die aan de orde komen, zijn: presentatie, het samenstellen van een documentatiemap en het combineren van de diverse kunstvakken. Belangrijke onderdelen zijn tekenen en schilderen, conceptontwikkeling en video.

De eerste les van de cursus is bedoeld als kennismaking om samen met de docent te kijken of deze cursus iets voor jou is. Dus neem een map mee met tekeningen of ontwerpen die je al gemaakt hebt.

16+

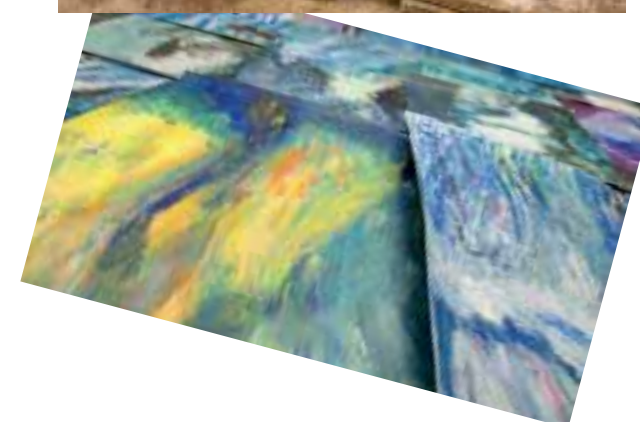
vr

(zie p 12)



cursus	docent	aantal lessen	dag	tijd	startdatum + open les	prijs	term.	cursus nr.
<b>kinderen</b>								
Snuffelcursus 4-5 jaar	diverse	12	za	11.00-12.00	za 18 sep 2010	€ 91,00	2	2800-6.1
		12	za	11.00-12.00	za 15 jan 2011	€ 91,00	2	2800-6.2
Snuffelcursus 6-7 jaar	diverse	12	za	12.15-13.15	za 18 sep 2010	€ 91,00	2	2801-6.1
		12	za	12.15-13.15	za 15 jan 2011	€ 91,00	2	2801-6.2
kinderatelier tekenen/schilderen 6-8 jaar	Anna Mul	28	wo	13.30-15.00	wo 15 sep 2010	€ 214,00	8	2265
		14	wo	13.30-15.00	wo 15 sep 2010	€ 115,00	2	2265A
		14	wo	13.30-15.00	wo 12 jan 2011	€ 115,00	2	2265B
kinderatelier tekenen/schilderen 9-12 jaar	Anna Mul	28	wo	15.15-16.45	wo 15 sep 2010	€ 214,00	8	2267
		14	wo	15.15-16.45	wo 15 sep 2010	€ 115,00	2	2267A
		14	wo	15.15-16.45	wo 12 jan 2011	€ 115,00	2	2267B
kinderatelier beeldhouwen 6-8 jaar	Elles Jeurink	28	wo	13.30-15.00	wo 15 sep 2010	€ 214,00	8	2260
		14	wo	13.30-15.00	wo 15 sep 2010	€ 115,00	2	2260A
		14	wo	13.30-15.00	wo 12 jan 2011	€ 115,00	2	2260B
kinderatelier beeldhouwen 9-12 jaar	Elles Jeurink	28	wo	15.15-16.45	wo 15 sep 2010	€ 214,00	8	2262
		14	wo	15.15-16.45	wo 15 sep 2010	€ 115,00	2	2262A
		14	wo	15.15-16.45	wo 12 jan 2011	€ 115,00	2	2262B
<b>jongeren</b>								
tekenen/schilderen jongeren 13-17 jaar	Jessica Keppel	28	ma	16.30-18.00	ma 13 sep 2010	€ 218,00	8	2340
		14	ma	16.30-18.00	ma 13 sep 2010	€ 118,00	2	2340A
		14	ma	16.30-18.00	ma 10 jan 2011	€ 118,00	2	2340B
tekenen/schilderen jongeren 13-17 jaar	Jessica Keppel	28	di	16.30-18.00	di 14 sep 2010	€ 218,00	8	2341
		14	di	16.30-18.00	di 14 sep 2010	€ 118,00	2	2341A
		14	di	16.30-18.00	di 11 jan 2011	€ 118,00	2	2341B
tekenen/schilderen jongeren met verst. beperking	Rita Nanne	28	wo	18.30-19.45	wo 15 sep 2010	€ 179,00	8	2350
<b>tekenen/schilderen</b>								
basiscursus tekenen/schilderen	Ivon Spee	28	di	19.30-22.00	di 14 sep 2010	€ 356,00	8	2310
		14	di	19.30-22.00	di 14 sep 2010	€ 191,00	2	2310A
		14	di	19.30-22.00	di 11 jan 2011	€ 191,00	2	2310B
tekenen/schilderen gevorderden	Jessica Keppel	28	ma	19.30-22.00	ma 13 sep 2010	€ 356,00	8	2280
		14	ma	19.30-22.00	ma 13 sep 2010	€ 191,00	2	2280A
		14	ma	19.30-22.00	ma 10 jan 2011	€ 191,00	2	2280B
tekenen/schilderen gevorderden	Ivon Spee	28	ma	19.30-22.00	ma 13 sep 2010	€ 356,00	8	2320
		14	ma	19.30-22.00	ma 13 sep 2010	€ 191,00	2	2320A
		14	ma	19.30-22.00	ma 10 jan 2011	€ 191,00	2	2320B
tekenen/schilderen gevorderden	Martina Otto	28	wo	19.30-22.00	wo 15 sep 2010	€ 356,00	8	2281
		14	wo	19.30-22.00	wo 15 sep 2010	€ 191,00	2	2281A
		14	wo	19.30-22.00	wo 12 jan 2011	€ 191,00	2	2281B

cursus	docent	aantal lessen	dag	tijd	startdatum + open les	prijs	term.	cursusnr.
tekenen/schilderen gemengd niveau	Jessica Keppel	28	di	19.30-22.00	di 14 sep 2010	€ 356,00	8	2300
		14	di	19.30-22.00	di 14 sep 2010	€ 191,00	2	2300A
		14	di	19.30-22.00	di 11 jan 2011	€ 191,00	2	2300B
tekenen/schilderen gemengd niveau	Martina Otto	28	do	14.30-17.00	do 16 sep 2010	€ 356,00	8	2302
		14	do	14.30-17.00	do 16 sep 2010	€ 191,00	2	2302A
		14	do	14.30-17.00	do 13 jan 2011	€ 191,00	2	2302B
pastel/olieverf/aquarel	Willem Hopman	28	di	09.00-11.30	di 14 sep 2010	€ 356,00	8	2360
		14	di	09.00-11.30	di 14 sep 2010	€ 191,00	2	2360A
		14	di	09.00-11.30	di 11 jan 2011	€ 191,00	2	2360B
		28	wo	09.00-11.30	wo 15 sep 2010	€ 356,00	8	2361
		14	wo	09.00-11.30	wo 15 sep 2010	€ 191,00	2	2361A
werkgroep tekenen/schilderen	Jessica Keppel	14	wo	09.00-11.30	wo 12 jan 2011	€ 191,00	2	2361B
		28	ma	13.00-15.30	ma 13 sep 2010	€ 356,00	8	2290
		14	ma	13.00-15.30	ma 13 sep 2010	€ 191,00	2	2290A
werkgroep tekenen/schilderen	Martina Otto	14	ma	13.00-15.30	ma 10 jan 2011	€ 191,00	2	2290B
		28	wo	14.30-17.00	wo 15 sep 2010	€ 356,00	8	2301
		14	wo	14.30-17.00	wo 15 sep 2010	€ 191,00	2	2301A
modeltekenen en -schilderen	Martina Otto	14	wo	14.30-17.00	wo 12 jan 2011	€ 191,00	2	2301B
		28	do	11.00-13.30	do 16 sep 2010	€ 408,00	8	2370
		14	do	11.00-13.30	do 16 sep 2010	€ 217,00	2	2370A
tekenen/schilderen mensen met verst. beperking	Rita Nanne	14	do	11.00-13.30	do 13 jan 2011	€ 217,00	2	2370B
		28	wo	20.00-21.30	wo 15 sep 2010	€ 214,00	8	2355
<b>beeldhouwen</b>								
basiscursus beeldhouwen	Louis Paul	32	ma	19.30-22.30	ma 13 sep 2010	€ 450,00	8	2225
		16	ma	19.30-22.30	ma 13 sep 2010	€ 239,00	2	2225A
		16	ma	19.30-22.30	ma 17 jan 2011	€ 239,00	2	2225B
basiscursus beeldhouwen	Elly Baltus	28	di	19.30-22.30	di 14 sep 2010	€ 420,00	8	2226
		14	di	19.30-22.30	di 14 sep 2010	€ 225,00	2	2226A
		14	di	19.30-22.30	di 11 jan 2011	€ 225,00	2	2226B
beeldhouwen gevorderden	Elly Baltus	28	di	13.30-16.30	di 14 sep 2010	€ 420,00	8	2222
		14	di	13.30-16.30	di 14 sep 2010	€ 225,00	2	2222A
		14	di	13.30-16.30	di 11 jan 2011	€ 225,00	2	2222B
beeldhouwen gevorderden	Louis Paul	32	wo	19.30-22.30	wo 15 sep 2010	€ 450,00	8	2220
		16	wo	19.30-22.30	wo 15 sep 2010	€ 239,00	2	2220A
		16	wo	19.30-22.30	wo 19 jan 2011	€ 239,00	2	2220B
beeldhouwen gevorderden	Louis Paul	28	za	09.30-12.30	za 18 sep 2010	€ 420,00	8	2228
		14	za	09.30-12.30	za 18 sep 2010	€ 225,00	2	2228A
		14	za	09.30-12.30	za 22 jan 2011	€ 225,00	2	2228B





cursus	docent	aantal lessen	dag	tijd	startdatum + open les	prijs	term.	cursus nr.		
beeldhouwen gevorderden	Louis Paul	32	do	19.30-22.30	do 16 sep 2010	€ 450,00	8	2221		
		16	do	19.30-22.30	do 16 sep 2010	€ 239,00	2	2221A		
		16	do	19.30-22.30	do 20 jan 2011	€ 239,00	2	2221B		
werkgroep beeldhouwen	Louis Paul	32	do	09.00-12.00	do 16 sep 2010	€ 450,00	8	2227		
		16	do	09.00-12.00	do 16 sep 2010	€ 239,00	2	2227A		
		16	do	09.00-12.00	do 20 jan 2011	€ 239,00	2	2227B		
<b>grafiek, edelsmeden, oriëntatiecursus, vooropleiding</b>										
grafiek	Guus Glass	28	do	20.00-22.30	do 16 sep 2010	€ 356,00	8	2240		
		14	do	20.00-22.30	do 16 sep 2010	€ 191,00	2	2240A		
		14	do	20.00-22.30	wo 13 jan 2011	€ 191,00	2	2240B		
edelsmeden	Wiard Heijenga	28	ma	19.30-22.00	ma 13 sep 2010	€ 356,00	8	2230		
		14	ma	19.30-22.00	ma 13 sep 2010	€ 191,00	2	2230A		
		14	ma	19.30-22.00	ma 10 jan 2011	€ 191,00	2	2230B		
edelsmeden	Wiard Heijenga	28	di	15.00-17.30	di 14 sep 2010	€ 356,00	8	2231		
		14	di	15.00-17.30	di 14 sep 2010	€ 191,00	2	2231A		
		14	di	15.00-17.30	di 11 jan 2011	€ 191,00	2	2231B		
		28	di	19.00-21.30	di 14 sep 2010	€ 356,00	8	2232		
		14	di	19.00-21.30	di 14 sep 2010	€ 191,00	2	2232A		
		14	di	19.00-21.30	di 11 jan 2011	€ 191,00	2	2232B		
		oriëntatiecursus diverse vakken	diverse	28	wo/do	19.30-22.00	wo 15 sep 2010	€ 356,00	8	2275
		vooropleiding beeldende kunsten	Ivon Spee	24	vr	19.00-22.00	vr 17 sep 2010	€ 380,00	8	2270
<b>fotografie, video</b>										
fotografie basis	Jan Meurs	28	ma	20.00-22.30	ma 13 sep 2010	€ 356,00	8	2200		
fotografie werkgroep	Erik Boschman	28	di	20.00-22.30	di 14 sep 2010	€ 356,00	8	2201		
beeldbewerking/digitale fotografie	Ton Voermans	24	wo	20.00-22.30	wo 29 sep 2010	€ 400,00	8	2210		
artiance fotocafé	diverse	12	do	20.00-22.30	do 7 okt 2010					
video film en montage	Ivon Spee	24	do	19.30-22.00	t/m 2 juni 2011	€ 180,00	2	2205		
					do 30 sep 2010	€ 400,00	8	2215		



# Theater



***Vind je het heerlijk om een rol te spelen en heel even iemand anders te zijn? En sta je graag voor de spiegel te zingen in je haarborstel? Of ga je swingend en tapdansend door het leven? Zit je ook nog eens vol verhalen en lijkt het je geweldig om te schitteren op het podium en veel voorstellingen te bekijken? Dan is er helemaal geen twijfel mogelijk: doe mee met Artiance Theater en geniet van alles wat theater heet!***

De afdeling Theater bestaat uit

- de Theaterschool met een complete leerlijn voor kinderen en jongeren,
- de Theaterambassadeurs die voorstellingen bezoeken en promoten
- het Productiehuis met werkplaatsproducties en theaterproducties op topniveau

Omdat je met theater niet vroeg genoeg kunt beginnen, zijn er al lessen voor kinderen vanaf 6 jaar. Alle groepen van 12 jaar en ouder gaan met de groep naar een jongerentheatervoorstelling.

## **Proefles**

De eerste les is altijd een proefles. Daarna kun je beslissen of je door wilt gaan. Je moet je dan wél officieel aanmelden voor de cursus, want de cursussen gaan alleen van start bij voldoende aanmeldingen.

## **Korte cursussen**

Artiance organiseert ook korte cursussen en workshops. Op onze website vind je de laatste informatie over het korte cursusaanbod: [www.artiance.nl](http://www.artiance.nl) Daar kun je je ook inschrijven voor onze e-mail nieuwsbrief.

# Kinderen en jongeren

## Theaterschool

Artiance Theaterschool is er voor alle kinderen en jongeren die actief willen zijn met theater of musical. Al vanaf zes jaar kun je cursussen volgen. Op de theaterschool van Artiance kun je je talenten ontplooiën en ervaring opdoen. Je leert onder meer je fantasie in te zetten, een rol geloofwaardig te spelen, om te gaan met teksten, te improviseren en gebruik te maken van je lijf en je stem. Je maakt scènes waarin je je eigen ideeën kwijt kunt. Je ontwikkelt gevoel voor timing en spanning en je wordt je bewust van verschillende speelstijlen. Bij de musicalklassen leer je musical-acteren, dansen en zingen.

Wie les neemt op de theaterschool kan kiezen tussen theater en musical. De eerste jaren kom je in één van de klassen voor theater of musical. De theaterklassen worden ingedeeld naar niveau. Heb je al langer les en ben je 12 jaar of ouder dan kun je doorstromen naar de opleidingsklassen acteren of musical. Ervaren spelers van 10 jaar en ouder kunnen deelnemen aan een productieklass.

In alle klassen krijg je les van professionele docenten die jou helpen om je bewust te worden van de grote hoeveelheid keuzes die je steeds weer kunt maken als je speelt. Zo kan je bijvoorbeeld boosheid wel op tientallen verschillende manieren spelen. Elke manier heeft een ander effect op je publiek. Om dit allemaal zelf te ontdekken krijg je in elke klas de gelegenheid om alles wat je geleerd hebt te laten zien aan het publiek.

Alle groepen krijgen dertig lessen per seizoen. De groepen van 12 jaar en ouder gaan naar een jongerentheatervoorstelling.

# Kinderen



## Basistheater

Toneelspelen begint met 'doen alsof'. Je speelt dat je bang bent of boos, stoer of verdrietig. Je speelt een monster, een deftige dame of een politieagent. Je vecht met een leeuw, je krijgt een liefdesbrief of je wint het Junior Songfestival. Tijdens de lessen basistheater leer je ook dat toneelspelen meer is dan doen alsof; er komt veel meer bij kijken. Hoe gebruik je je stem en je lijf? Hoe beweeg je? Hoe maak je een scène spannend of juist ontroerend? Je leert hoe je de aandacht van het publiek kunt pakken, hoe je de ruimte kunt gebruiken en hoe je op verschillende manieren één verhaal kunt vertellen. De lessen basistheater kun je een aantal jaren volgen, want we doen elk jaar iets anders!

**6-8 jr / 8-10 jr**      **wo/do**      **(zie p 17)**

## Theaterklas 1

Ben jij iemand die toneel wil spelen en die graag voor publiek wil staan? Wil je zelf scènes bedenken en schrijven? In de theaterlessen van Artiance leer je toneelspelen en theater maken. Je krijgt de toneel- en bewegingslessen die je nodig hebt als je een echte acteur wilt worden. Je leert improviseren, met korte teksten werken, je leert een rol te spelen, je stem goed te gebruiken en te spelen vanuit beweging en dans. We besteden tijdens deze lessen veel aandacht aan theater maken. Je ervaart en leert ook hoe je een verhaal telkens anders kunt spelen. Want er zijn wel honderden manieren om één verhaal of theaterstuk te spelen. De beginnersgroep is op dinsdag in locatie de Mare en op woensdag in het centrum.

**10-12 jr**      **Niveau 1a di/wo**      **(zie p 17)**

**10-12 jr**      **Niveau 1b di/wo**      **(zie p 17)**

## Productieklas 1

Na een aantal jaren les aan de theaterschool én een positief advies van je docent, kun je in de productieklas komen. Hier leer je hoe je een voorstelling kunt maken. Het stuk dat we gaan spelen is niet kant en klaar als we beginnen. Het wordt in de loop van de tijd door de spelers en de docent samen gemaakt. We werken met jouw ideeën en de ideeën van de andere leerlingen. Al spelend maken we een verhaal. Soms zul je thuis iets moeten voorbereiden. Je begrijpt het al: de productieklas is voor de kinderen die écht willen toneelspelen en er veel van willen leren.

**10-12 jr**      **ma/wo**      **(zie p 17)**

## Musicalklas 1

Sta je ook altijd onder de douche te zingen? Bedenk je steeds dansjes bij je lievelingsmuziek? En houd je daarbij ook van toneelspelen? Dan zit je hier helemaal goed. In de musicalklas van Artiance leer je dansen, zingen en toneelspelen, en dat ook nog eens allemaal tegelijk.

**6-9 jr**      **di/vr**      **(zie p 17)**

## Musicalklas 2

Musical, dat is zingen, dansen en nog een verhaal vertellen ook! Je begrijpt waarschijnlijk dat je heel veel moet oefenen om uiteindelijk tegelijkertijd te kunnen dansen en zingen. In de musicalklas werk je met bestaande liedjes en nummers uit musicals. En reken maar dat die liedjes de hele week in je hoofd zitten! Ook krijg je stem- en zangoefeningen en bewegings- en danstraining. De ontwikkeling van jouw eigen talent staat in de musicalklas voorop. We gaan op zoek naar jouw kwaliteiten op het gebied van zingen, bewegen en spelen.

**10-12 jr**      **di/vr**      **(zie p 17)**

## Snuffelcursus

De Snuffelcursus geeft kinderen de gelegenheid om in vier lesblokken kennis te maken met verschillende vormen van kunst. Je volgt in deze periode muziek-, dans- en theaterlessen en lessen in tekenen en schilderen.

**4-6 jr**      **za**      **(zie p 17)**



# Jongeren

## Theaterklas 2

Lijkt het jou leuk om toneel te leren spelen? Maar had je het tot nu toe te druk met andere dingen of kwam het er gewoon niet van? Kom dan nu naar Artiance Theaterschool en start in de theaterklas. Daar leer je de eerste basisvaardigheden voor spel, stemgebruik en beweging. Jouw spelontwikkeling staat centraal en natuurlijk speel je ook voor publiek. Een bezoek aan een jongerentheatervoorstelling is bij het lesgeld inbegrepen.

**12-15 jr** **di** (zie p 17)

## Theaterklas 3

Het komt vaak voor. Je bent 15 jaar of ouder en naast de schoolmusical van de basisschool heb je bijna niets meer aan theater gedaan. Maar om de één of andere reden blijft theater toch trekken. Kom dan naar de theaterklas van Artiance. Doe mee en ervaar of het wat voor je is! Je krijgt theaterlessen en lessen in stem, zang, dans en beweging. Je kunt hier lekker spelen, dansen en zingen en je eigen kwaliteiten ontdekken en ontwikkelen. Wie weet kom je erachter dat het theatervak toch echt jouw toekomst is! Een bezoek aan een jongerentheatervoorstelling is bij het lesgeld inbegrepen.

**15+** **do** (zie p 17)



## Acteren 1

Heb je al een aantal jaren ervaring in het toneelspelen? Dan kun je deelnemen aan de lessen acteren. Hier leer je hoe je zo goed mogelijk een rol kunt spelen, een echt personage, een karakter. Je kruipt helemaal in de huid van een ander. Je wordt een ander, maar je blijft ook de acteur die weet wat hij doet en waarom. We gaan tijdens deze lessen op zoek naar theaterpersonages maar ook naar jouw talent. Welke rollen speel je graag en hoe doe je dat het liefst? Kies je voor komisch, serieus, soap of melodrama? Voor spel met tekst of stil spel, voor veel of weinig beweging? Tijdens de lessen verdiep je je spel en ontdek je hoe je als acteur invloed hebt op het maken van scènes en de presentatie. Een bezoek aan een jongerentheatervoorstelling is bij het lesgeld inbegrepen.

**12-15 jr** **di** (zie p 17)

## Acteren 2

In deze cursus, die bedoeld is voor ervaren spelers, krijg je acteerlessen op hoog niveau. Hoe kun je een scène naar je hand zetten, wat heb jij je medespelers te bieden? Kun je ook goed feedback geven en ontvangen? Deze groep is voor de 'diehards', die steeds verder willen en durven gaan en die eventueel door willen naar een theaterschool. Een uitstekende kans voor jongeren die hun talenten optimaal willen ontwikkelen. Je gaat ook meer met tekst werken. Een bezoek aan een jongerentheatervoorstelling is bij het lesgeld inbegrepen.

**15+** **wo** (zie p 17)

## Productieklas 2

Als je al enkele jaren ervaring hebt en een positief advies van je theaterdocent krijgt, kun je in de productieklas komen. In de productieklas leer je hoe het is om met elkaar een productie te maken. Je werkt met de groep het hele jaar aan één stuk. Je zult je eigen kwaliteiten moeten inzetten en jouw stem laten horen. Wat wil je vertellen aan het publiek en hoe wil je dat doen? In de productieklas maakt de groep samen met de regisseur een eigen stuk. Dat stuk ga je spelen voor een breed publiek. Een bezoek aan een jongerentheatervoorstelling is bij het lesgeld inbegrepen.

**12-15 jr** **wo** (zie p 17)

## Productieklas 3

Productieklas 3 is er voor de echt ervaren spelers. In de productieklas voor 15 jaar en ouder werk je het hele jaar toe naar een voorstelling die je een aantal malen gaat spelen. Je werkt met vaste teksten maar ook met scènes die ontstaan vanuit improvisaties. We werken in deze lessen met elkaar aan een voorstelling, maar jouw eigen ontwikkeling staat steeds centraal. Daarom is het deelnemen aan de productieklas een leerzaam proces. Je zult er je spel verder ontwikkelen én er wordt een beroep op je gedaan als theatermaker. Jouw ideeën worden immers gebruikt in de voorstelling en je zult ook zelf scènes schrijven of regisseren. Een bezoek aan een jongerentheatervoorstelling is bij het lesgeld inbegrepen.

**15+** **wo** (zie p 17)

## Musicalklas 3

Hou je van spelen, dansen en zingen? Dan kom je in deze musicalklas helemaal aan je trekken. Je krijgt opdrachten die je helpen je dans-, spel-, en zangkwaliteiten te ontwikkelen en dan komt het moeilijkste: het combineren van die drie. Want dat is musical. Tegelijkertijd dansen, zingen en spelen om op een theatrale manier een verhaal te vertellen. Een bezoek aan een jongeren-theatervoorstelling is bij het lesgeld inbegrepen.

**12-15 jr** **ma** (zie p 17)

## Musical plus

Heb je al enige jaren ervaring in bijvoorbeeld de musicalklas, en heb je een positief advies gekregen van je docent? Dan kun je deelnemen aan de lessen Musical plus. Naast leren zingen, dansen en acteren tegelijkertijd krijg je ook opdrachten die te maken hebben met theater maken. Bij musical, maar eigenlijk bij alle theater, is het belangrijk dat je als speler keuzes maakt en dat je je niet opstelt als een marionet van de regisseur. Hoe kun je bijvoorbeeld binnen het vaste patroon van een bepaalde dans zelf variaties aanbrengen? Kun je ook met tekst werken tijdens de dans, kun je het publiek sturen, zodat ze precies kijken waarnaar ze moeten kijken? Een bezoek aan een jongeren-theatervoorstelling is bij het lesgeld inbegrepen.

**12+** **ma** (zie p 17)

## Theaterlab

De cursus Theaterlab is er speciaal voor spelers met ervaring en veel enthousiasme, die het een uitdaging vinden om naast het spelen ook zelf te regisseren en te schrijven. In deze cursus leer je op eigen wijze theater maken. We gaan met elkaar op zoek naar uitdagende en interessante gelegenheden waarvoor we een theatrale act of een kleine voorstelling gaan maken. Dit betekent dat je met de groep in één seizoen een aantal kleine theaterproducties maakt. Zo treed je verschillende keren op voor een voor jou onbekend publiek. Voor toelating tot theaterlab heb je een positief advies nodig van je docent. Een bezoek aan een jongeren-theatervoorstelling is bij het lesgeld inbegrepen.

**15+** **wo** (zie p 17)



## Theaterambassadeurs

Houd je van theater en zou je anderen graag met dat 'virus' besmetten? Word dan Theaterambassadeur bij Artiance. De Theaterambassadeurs zijn jongeren die aan andere jongeren duidelijk willen maken hoe leuk theater is. Zij bezoeken elk seizoen zes tot acht voorstellingen die in Theater De Vest of Provadja spelen. Ze promoten deze voorstellingen onder jongeren door middel van allerlei ludieke acties. Vaak hebben de jongeren al voor de voorstelling contact met de acteurs van de theatergroep. Ze mogen soms bij een repetitie kijken of ze bekijken de voorstelling alvast als die wordt gespeeld in een andere stad. Op die manier zijn ze goed voorbereid om anderen enthousiast te maken om de voorstelling in Alkmaar te gaan bezoeken. Na de voorstelling praten de ambassadeurs vaak na met de acteurs. De ambassadeurs komen zo'n tien keer per jaar bij elkaar.

**15+**

Je kunt je opgeven via [www.theaterisleuk.nl](http://www.theaterisleuk.nl). Het ambassadeurschap kost geen geld maar vraagt wel volledige inzet.



## Theaterproductiegroep voor mensen met een verstandelijke beperking



Acteurs met een verstandelijke beperking spelen bij Artiance de sterren van de hemel. Elk jaar wordt er een nieuwe voorstelling gemaakt samen met spelers van de theaterschool. Deze voorstelling wordt vaak meerdere keren gespeeld.

Deelname in overleg.

**16 +**

**Wo**

### Spelen in een voorstelling

Bij Artiance Productiehuis maken we jongerentheatervoorstellingen. Voorstellingen van topniveau, waarin jij als speler een grote rol speelt. Met deze voorstellingen timmert Artiance Productiehuis flink aan de weg. We spelen vaak buiten Alkmaar en soms zelfs buiten Nederland! Tot december 2010 wordt de voorstelling 'Wegwerkers' gespeeld, een muziektheatervoorstelling voor en door jongeren.

Plannen voor de nieuwe voorstelling zijn al in ontwikkeling. Kijk op onze website: [www.artianceproductiehuis.nl](http://www.artianceproductiehuis.nl)

Voordat een nieuwe voorstelling gemaakt wordt, houden we altijd audities voor het werven van de spelers. Wil je in voorstellingen spelen onder professionele regie? Bel dan met Artiance om te ontdekken wat de mogelijkheden zijn. Kosten, leeftijd, tijden en data zijn per productie verschillend.

### Zelf een voorstelling organiseren?

Bij Artiance Productiehuis kun je ook terecht met je eigen plannen. Jouw eigen idee voor een voorstelling kan concreet worden bij de theaterwerkplaats van Artiance Productiehuis. Wil je spelen in je eigen stuk, wil je zelf regisseren of heb je een idee maar wil je daar eerst eens over praten? Kom dan naar Artiance Productiehuis. Als je binnen de theaterwerkplaats een voorstelling wilt maken, dan helpen wij je op weg en geven we je de nodige coaching. Ook ondersteunen we je met productionele zaken, de pers, speelruimte vinden, flyers en repetitieruimte.

Kosten, leeftijd, tijden en data verschillen per productie.

cursus	aantal lessen	dag	tijd	startdatum + open les	prijs	term.	cursusnr.
<i>Snuffelcursus 4-5 jaar</i>	12	za	11.00-12.00	za 18 sep 2010	€ 91,00	2	2800-6.1
<i>Snuffelcursus 4-5 jaar</i>	12	za	11.00-12.00	za 15 jan 2011	€91,00	2	2800-6.2
<i>Snuffelcursus 6-7 jaar</i>	12	za	12.15-13.15	za 18 sep 2010	€ 91,00	2	2801-6.1
<i>Snuffelcursus 6-7 jaar</i>	12	za	12.15-13.15	za 15 jan 2011	€ 91,00	2	2801-6.2
<i>Basistheater 1 6-8 jaar woensdag</i>	30	wo	13.30-14.30	wo 15 sep 2010	€ 172,00	8	2420-3.1
<i>Basistheater 1 6-8 jaar donderdag</i>	30	do	16.00-17.00	do 16 sep 2010	€ 172,00	8	2420-4.1
<i>Basistheater 2 9-10 jaar woensdag</i>	30	wo	14.30-15.30	wo 15 sep 2010	€172,00	8	2421-3.1
<i>Basistheater 2 9-10 jaar donderdag</i>	30	do	17.00-18.00	do 16 sep 2010	€172,00	8	2421-4.1
<i>Theaterklas 1A 10-12 jaar dinsdag, locatie de Mare</i>	30	di	16.00-17.30	di 14 sep 2010	€ 259,00	8	2440-2.1
<i>Theaterklas 1A 10-12 jaar woensdag</i>	30	wo	13.30-15.00	wo 15 sep 2010	€ 259,00	8	2440-2.1
<i>Theaterklas 1B 10-12 jaar dinsdag</i>	30	di	16.00-17.30	di 14 sep 2010	€ 259,00	8	2441-2.1
<i>Theaterklas 1B 10-12 jaar woensdag</i>	30	wo	15.15-16.45	wo 15 sep 2010	€ 259,00	8	2441-3.1
<i>Theaterklas 2 12-15 jaar</i>	30	di	17.30-19.00	di 14 sep 2010	€ 264,00	8	2442
<i>Theaterklas 3 15+</i>	30	do	18.00-19.30	do 16 sep 2010	€ 264,00	8	2443
<i>Acteren 1 12-15 jaar</i>	30	di	17.30-19.00	di 14 sep 2010	€ 264,00	8	2451
<i>Acteren 2 15+</i>	30	wo	17.45-19.15	wo 15 sep 2010	€ 264,00	8	2452
<i>Musicalklas 1 6-9 jaar dinsdag</i>	30	di	16.00-17.30	di 14 sep 2010	€ 259,00	8	2460-2.1
<i>Musicalklas 1 6-9 jaar vrijdag</i>	30	vr	16.00-17.30	vr 17 sep 2010	€ 259,00	8	2460-5.1
<i>Musicalklas 2 9-12 jaar dinsdag</i>	30	di	17.30-19.00	di 14 sep 2010	€ 259,00	8	2461-2.1
<i>Musicalklas 2 9-12 jaar vrijdag</i>	30	vr	17.30-19.00	vr 17 sep 2010	€ 259,00	8	2461-5.1
<i>Musicalklas 3 12-16 jaar</i>	30	ma	16.30-18.00	ma 13 sep 2010	€ 264,00	8	2462
<i>Musicalplus 12+</i>	30	ma	18.00-19.30	ma 13 sep 2010	€ 264,00	8	2465
<i>Theaterlab 15+</i>	30	wo	19.00-21.00	wo 15 sep 2010	€ 349,00	8	2431
<i>Productieklas 1A 10-12 jaar</i>	30	ma	17.30-19.30	ma 13 sep 2010	€ 349,00	8	2470
<i>Productieklas 1B 10-12 jaar</i>	30	wo	16.00-18.00	wo 15 sep 2010	€ 349,00	8	2470
<i>Productieklas 2 12-15 jaar</i>	30	wo	17.00-19.00	wo 15 sep 2010	€ 349,00	8	2471
<i>Productieklas 3 15+</i>	30	wo	19.30-21.30	wo 15 sep 2010	€ 349,00	8	2472
<i>Theater mensen met een verst. beperking</i>	30	wo	19.30-21.30	wo 15 sep 2010	€ 349,00	8	2480

# Dans

*Als je danst, ben je even los van alle dagelijkse beslommeringen. Je geniet van de muziek, met je hoofd en met je lijf. En al dansend doe je nieuwe energie op om er weer tegenaan te gaan! Hoe je ook wilt dansen, bij Artiance is er altijd een cursus die bij je past. Van jazz tot flamenco en van buik- en tapdans tot hiphop en klassiek ballet. Er zijn cursussen voor beginners maar ook voor gevorderde dansers, voor wie dans een levensbehoefte is. Tijdens de lessen werk je samen met de docenten aan de techniek van dansen en bewegen. Binnen alle lessen is er ook aandacht voor het zelf maken, het zelf creëren van dans. Je krijgt deskundige begeleiding van docenten die zijn gespecialiseerd en opgeleid in hun eigen vakgebied. Aan het einde van het seizoen is er een grote presentatie van de dansafdeling.*



## **Kinderen, jongeren en volwassenen**

Artiance geeft danslessen voor alle leeftijden. Zowel kinderen, jongeren en volwassenen kunnen kiezen uit een uitgebreid programma. Met de cursisten van de kinderen jongerenlessen proberen we om gezamenlijk een dansvoorstelling in een theater te bezoeken. Leuk, leerzaam en inspirerend!

## **Korte cursussen**

Naast reguliere lessen kun je er ook voor kiezen om een korte cursus te volgen, zoals Flamencodans of buikdans voor kinderen, Afrikaanse dans voor volwassenen, Hiphop on high heels of dansexpressie voor ouderen. Op onze website vind je alle informatie over het korte cursusaanbod: [www.artiance.nl](http://www.artiance.nl) Daar kun je je ook inschrijven voor onze e-mail nieuwsbrief.

## **Op je eigen niveau**

Bij Artiance krijg je altijd les op jouw niveau. Ben je een beginner of al gevorderd? Voor elke danser is er een les. Hieronder een richtlijn voor jongeren en volwassenen vanaf 16 jaar. Dit is slechts een richtlijn, want tijdens de proefles bepaal je samen met de docent jouw niveau.

- niveau 0: geen ervaring
- niveau 1: 1 à 2 jaar les (basis aanwezig)
- niveau 2: 2 à 3 jaar les (middenniveau)
- niveau 3: meer dan 3 jaar les (gevorderd)
- niveau 4: vergevorderd

## **Dans en andere kunstvormen**

Ook samenwerking met de andere afdelingen van Artiance is mogelijk. Zo zou je bijvoorbeeld kunnen dansen op live-muziek of een project kunnen doen in samenwerking met de theaterafdeling. Ook kunnen cursisten van de ateliers dansende mensen tekenen of schilderen.

## **Open les**

Is het moeilijk kiezen uit alle mogelijkheden? Om je te helpen bij je keuze starten bijna alle cursussen met open lessen. Deze lessen kun je vrijblijvend bezoeken om vervolgens te beslissen welke groep of cursus het beste bij je past. De data van alle open lessen vind je op [www.artiance.nl](http://www.artiance.nl)

# Kinderen en jongeren



## Theaterdans

Springen, vliegen, zwieren en zwaaien als Superman of als een prinses. Dat kan tijdens de lessen Theaterdans. Hoe danst een olifant en hoe danst een vlinder? Soms zit je tussen de bloemen en een andere keer ben je in het circus. In deze lessen ontwikkelen kinderen hun expressie op het gebied van dans. De fantasie en dansbeleving van de leerlingen staan hierbij voorop.

**4-5 jr/6-8 jr/9-12 jr**      **za**      **(zie p 22)**

## Dansmomenten voor peuters

Tijdens 'Dansmomenten voor peuters' maken de jonge dansers, in het bijzijn van een ouder of begeleider, spelenderwijs kennis met dans. Soms is een verhaaltje het uitgangspunt voor de les, soms zijn het materialen. Je danst zo licht als een veertje of je rolt door de ruimte als een bal. Plezier in dans staat altijd voorop. Voor peuters is het belangrijk dat ze vooral veel doen en ervaren. In de lessen wordt gedanst op verschillende soorten muziek. En thuis kun je natuurlijk zelf lekker verder dansen. Bij peutedans is het de bedoeling dat altijd een ouder of begeleider actief meedoet met de les. De lessen zijn op dinsdag- en woensdagochtend

**2-3 jr/ 3-4 jr**      **di/wo**      **(zie p 22)**

## Klassiek en meer

Klassiek ballet en moderne dans vormen de basis van de lessen 'Klassiek en meer'. Maar ook dansjes en bewegingen verzinnen hoort erbij. Houd je van dansen, kom dan eens proberen hoe het eraan toegaat in een echte dansstudio. Oefeningen doen, passen leren, in een mooie houding staan... Moeilijk is het niet, wel heel leuk en goed voor je lijf. Tijdens de lessen kun je lekker door de zaal dansen op muziek van een cd of de pianist. Al gauw verzin je zelf bewegingen of dans je een heel verhaal.

**4-5 jr/6-8 jr**      **wo**      **(zie p 22)**

## Snuffelcursus

De Snuffelcursus geeft kinderen de gelegenheid om in vier lesblokken kennis te maken met verschillende vormen van kunst. Je volgt in deze periode muziek-, dans- en theaterlessen en lessen in tekenen en schilderen.

**4-6 jr**      **za**      **(zie p 22)**

## Internationale dans: op wereldreis

In de lessen Internationale dans ga je op wereldreis tijdens de dansles. Onder leiding van een docent die als danser bij het Internationaal danstheater in Amsterdam heeft gedanst, leer je dansen uit verschillende landen. Een dans uit Turkije, een dans uit Spanje, een sprongetje naar Ierland en ga zo maar door. Je leert danstechnieken uit verschillende landen, soms heel sierlijk, soms erg stoer. Iedere les maken we daar mooie danscombinaties van, soms bedacht door de docent, soms zelf verzonnen.

**6-12 jr**      **wo**      **(zie p 22)**

## Musicaldans

Wil je net zo kunnen dansen als in High School Musical, Grease, The Lion King of Tarzan? Dan is dit de cursus voor jou! In deze nieuwe cursus leer je dansen uit populaire musicals. Ook het zelf maken van musicaldansen komt aan bod. Welke beweging past bij welke tekst en hoe maak je daar een flitsende musicaldans van? Een gevarieerde cursus voor liefhebbers van dans én musical.

**8-12 jr/12-16 jr**      **wo/do**      **(zie p 22)**





## Tapdans en Musicalzang

Na de succesvolle cursus 'Mary Poppins' van afgelopen schooljaar geeft Artiance opnieuw een cursus waarin twee disciplines samenkomen. In deze cursus krijg je les in zowel zang als tapdans. Je leert de basispassen van deze wervelende dansstijl: een shuffle, een tapstep en nog veel meer. Dan komen bewegen en zingen samen, en spetteren de vonken ervan af, net als bij de echte musicalsterren! De cursus sluiten we af met een korte presentatie.

Let op: Voor deze cursus heb je tapschoenen nodig. Het is mogelijk deze te huren bij Artiance. (kosten € 10,- voor de duur van de cursus en € 20,- borg).

**9-16 jr**                      **wo**                      **(zie p 22)**

## Hiphop/Breakdance

Hiphop is dé dansles voor jongens en meiden met street-spirit. Hier leer je de moves uit de nieuwste clips. Maar je volgt ook je eigen lijf, en dat heet Freestyle! Na een pittige warming-up doen we dansoefeningen en danscombinaties. Naast staande combinaties is er ook aandacht voor vloerwerk. Je gaat iedere week een stap verder. En aan het eind van de serie lessen is het showtime!

**9-12 jr/12-16 jr**            **di**                      **(zie p 22)**

## Productiegroep dans

Na de adembenemende voorstelling Naakt, een bijzondere dansvoorstelling die in première is gegaan tijdens het JongDansfestival in Theater De Vest, is er ook dit cursusjaar een productiegroep dans. In deze cursus werk je met een choreograaf toe naar een dansvoorstelling.

De repetities zijn een wisselwerking tussen choreograaf en dansers. Soms reikt de choreograaf het materiaal aan; soms maak je zelf dans, spel of tekst.

Op deze manier kom je samen tot een mooie voorstelling en dans je voor publiek.

De productie start met een auditie op 14 oktober 2010, waarin je samen met de choreograaf kijkt of het mogelijk is om tot een mooie productie te komen.

Daarna beginnen de repetities.

De choreografe Daniëlle Noordermeer, medeoprichtster en choreografe van Danstheater Vos, werkt tevens als docent binnen het beroepsonderwijs dans. Na haar dansopleiding heeft zij in Australië haar opleiding choreografie gedaan.

Deze productie is ook heel geschikt en inspirerend voor dansers die al andere danslessen volgen en die het leuk vinden om een voorstelling te maken en te dansen.

Geef je nu op voor de auditie!

**14+**                      **do**                      **(zie p 22)**

**Ben je ouder dan 16 jaar?**

Kijk dan ook bij het aanbod voor volwassenen



# Volwassenen

## Buikdansen

In de cursus buikdansen gaat het vooral om het plezier in het dansen, zonder enige gêne; om uiteindelijk trots te zijn op het resultaat. Door deze inspirerende oriëntaalse dans met exotische muziek en bewegingen leer je onvermoede mogelijkheden van je lichaam kennen. Eerst komen de basistechnieken aan bod en vervolgens ook choreografieën met attributen zoals een sluier en een stok.

Dit cursusjaar start ook een beginnerscursus overdag!

**16+** **ma/di** (zie p 23)

## Flamenco

Flamenco is een trotse, vurige dansstijl, ontstaan uit de ontmoeting van culturen in Andalusië. Ritmisch voetenwerk en handgeklap, sierlijke armen, trotse blikken ... flamenco is zwoel en streng, uitdagend en explosief. Ga mee in het ritme en stort je met al je passie in deze spannende en intense dansvorm vol beheerst temperament en gestileerde hartstocht. Er wordt veel met live-gitaarbegeleiding gedanst!

**16+** **do** (zie p 23)

## Tapdansen

Wervelend voetenwerk en lekker dansen – dat is tapdansen! Ritme met je voeten is het uitgangspunt. Leer de basispassen van de tapdansen van een kei van een docent die zijn sporen in de danswereld heeft verdiend. Een shuffle, een tapstep, alle passen komen aan bod. Je leert korte combinaties en leuke dansen. Ook zal er in deze lessen aandacht worden besteed aan het zelf maken van ritmes: de danser als muzikant. Elke tapdanser creëert op deze manier zijn of haar eigen stijl. En weet je dat je bij tapdansen ook enorm aan je conditie werkt?

**16+** **wo** (zie p 23)

## Productiegroep dans

Na de adembenemende voorstelling Naakt, een bijzondere dansvoorstelling die in première is gegaan tijdens het JongDansfestival in Theater De Vest, is er ook dit cursusjaar een productiegroep dans. In deze cursus werk je met een choreograaf toe naar een dansvoorstelling.

De repetities zijn een wisselwerking tussen choreograaf en dansers. Soms reikt de choreograaf het materiaal aan; soms maak je zelf dans, spel of tekst.

Op deze manier kom je samen tot een mooie voorstelling en dans je voor publiek.

De productie start met een auditie op 14 oktober 2010, waarin je samen met de choreograaf kijkt of het mogelijk is om tot een mooie productie te komen.

Daarna beginnen de repetities.

De choreografe Daniëlle Noordermeer, medeoprichtster en choreografe van Danstheater Vos, werkt tevens als docent binnen het beroepsonderwijs dans. Na haar dansopleiding heeft zij in Australië haar opleiding choreografie gedaan.

Deze productie is ook heel geschikt en inspirerend voor dansers die al andere danslessen volgen en die het leuk vinden om een voorstelling te maken en te dansen.

Geef je nu op voor de auditie!

**14+** **do** (zie p 22)

## 3 x 10: Drie verschillende dansstijlen

In de cursus 3X10 maak je in één cursusjaar kennis met drie verschillende dansstijlen.

Per dansstijl volg je een blok van tien lessen. Je kunt kiezen: inschrijven voor de hele cursus of voor één van de blokken.

### Hiphop 3 x 10 Blok 1

Voor iedereen die van swingen houdt en eindelijk de kans grijpt om deze leuke coole moves te leren; hiphop is de dansles voor iedereen met streetspirit. Hier leer je moves uit de nieuwste clips. Maar je volgt ook je eigen lijf, en dat heet Freestyle! Na een pittige warming-up krijg je dansoefeningen en danscombinaties. Een swingende les voor iedereen.

## Moderne dans 3 x 10 Blok 2

Moderne dans is aards en dynamisch, met bewegingen die vrijer zijn dan bij klassiek ballet. Bij moderne dans probeer je niet te ontsnappen aan de zwaartekracht, maar maak je er juist gebruik van! Een cursus moderne dans is een intensieve training met heel veel dansplezier!

### Jazz styles/musicaldans 3 x 10 Blok 3

Als je van lekker swingen houdt, dan ben je bij de lessen Jazz styles en musicaldans helemaal op je plek. Tijdens deze lessen vergroot je je gevoel voor dynamiek en ritme en werk je aan je kracht en souplesse. In de cursus komen meerdere jazzdanssoorten aan bod: de trendy danssoorten van nu, maar ook souldans, modern jazz en musicaldans.

**16+** **di** (zie p 22)

## Moderne dans

Voor alle dansers die 10 lessen moderne dans te weinig vinden is er een jaarcursus moderne dans.

Moderne dans is aards en dynamisch, met bewegingen die vrijer zijn dan bij klassiek ballet. Bij moderne dans probeer je niet te ontsnappen aan de zwaartekracht, maar maak je er juist gebruik van! Een cursus moderne dans is een intensieve training met heel veel dansplezier!

**16+** **do** (zie p 23)

## Dansen voor ouderen

Dansen blijft een heerlijke bezigheid en houdt jong. Maar soms kan het prettig zijn om lessen met een iets rustiger tempo te volgen. Daarom zullen we dit cursusjaar diverse korte cursussen aanbieden, speciaal voor 55-plussers. Kijk voor meer informatie bij ons korte cursusaanbod op de website: [www.artiance.nl](http://www.artiance.nl)

cursus	docent	aantal lessen	dag	tijd	blok	startdatum	prijs	term.	cursusnr.
Dansmomenten voor peuters 1a 2-3 jaar totaal	Lenneke Bisschop	30	di	9.15-10.00	1,2,3	di 21 sep 2010	€ 130,00	8	2606-2.1
		10	di	9.15-10.00	1	di 21 sep 2010	€ 50,00	1	2606A-2.1
		10	di	9.15-10.00	2	di 11 jan 2011	€ 50,00	1	2606B-2.1
		10	di	9.15-10.00	3	di 05 apr 2011	€ 50,00	1	2606C-2.1
Dansmomenten voor peuters 1b 2-3 jaar totaal	Angela Vriend	30	wo	9.30-10.15	1,2,3	wo 22 sep 2010	€ 130,00	8	2606-3.1
		10	wo	9.30-10.15	1	wo 22 sep 2010	€ 50,00	1	2606A-3.1
		10	wo	9.30-10.15	2	wo 12 jan 2011	€ 50,00	1	2606B-3.1
		10	wo	9.30-10.15	3	wo 06 apr 2011	€ 50,00	1	2606C-3.1
Dansmomenten voor peuters 2a 3-4 jaar totaal	Lenneke Bisschop	30	di	10.15-11.00	1,2,3	di 21 sep 2010	€ 130,00	8	2607-2.1
		10	di	10.15-11.00	1	di 21 sep 2010	€ 50,00	1	2607A-2.1
		10	di	10.15-11.00	2	di 11 jan 2011	€ 50,00	1	2607B-2.1
		10	di	10.15-11.00	3	di 05 apr 2011	€ 50,00	1	2607C-2.1
Dansmomenten voor peuters 2b 3-4 jaar totaal	Angela Vriend	30	wo	10.30-11.15	1,2,3	wo 22 sep 2010	€ 130,00	8	2607-3.1
		10	wo	10.30-11.15	1	wo 22 sep 2010	€ 50,00	1	2607A-3.1
		10	wo	10.30-11.15	2	wo 12 jan 2011	€ 50,00	1	2607B-3.1
		10	wo	10.30-11.15	3	wo 06 apr 2011	€ 50,00	1	2607C-3.1
Snuffelcursus 4-5 jaar	diverse docenten	12	za	11.00-12.00		za 18 sep 2010	€ 91,00	2	2800-6.1
Snuffelcursus 4-5 jaar		12	za	11.00-12.00		za 15 jan 2011	€ 91,00	2	2800-6.2
Snuffelcursus 6-7 jaar		12	za	12.15-13.15		za 18 sep 2010	€ 91,00	2	2801-6.1
Snuffelcursus 6-7 jaar		12	za	12.15-13.15		za 15 jan 2011	€ 91,00	2	2801-6.2
Klassiek en meer 4-5 jaar	Daniëlle Noordermeer	30	wo	13.15-14.00		wo 15 sep 2010	€ 130,00	8	2603
Klassiek en meer 6-8 jaar		30	wo	14.00-15.00		wo 15 sep 2010	€ 172,00	8	2604
Theaterdans 1 4-5 jaar	Carlijn Visser	30	za	10.00-10.45		za 18 sep 2010	€ 130,00	8	2600
Theaterdans 2 6-8 jaar		30	za	11.00-12.00		za 18 sep 2010	€ 172,00	8	2601
Theaterdans 3 9-12 jaar		30	za	12.00-13.00		za 18 sep 2010	€ 172,00	8	2602
Musicaldans 9-12 jaar	Daniëlle Noordermeer	30	wo	15.00-16.00		wo 15 sep 2010	€ 172,00	8	2615
Musicaldans 12-16 jaar		30	do	18.00-19.00		do 16 sep 2010	€ 172,00	8	2616
Tap en musicalzang 9-16 jaar	Daniël Sandu en Marlies van Winkel	30	wo	17.00-18.30		wo 15 sep 2010	€ 259,00	8	2617
Internationale dans 6-12 jaar	Daniël Sandu	30	wo	16.30-17.30		wo 15 sep 2010	€ 172,00	8	2610
Hiphop/breakdance voor boys en girls 9-12 jaar		15	di	16.15-17.15	1	di 14 sep 2010	€ 87,00	2	2625-2.1
Hiphop/breakdance voor boys en girls 9-12 jaar		15	di	16.15-17.15	2	di 18 jan 2011	€ 87,00	2	2625-2.2
Hiphop 12-16 jaar		15	di	17.15-18.15	1	di 14 sep 2010	€ 87,00	2	2655-2.1
Hiphop 12-16 jaar		15	di	17.15-18.15	2	di 18 jan 2011	€ 87,00	2	2655-2.2
Productiegroep dans 16+	Daniëlle Noordermeer	20	do	19.00-20.30		do 21 okt 2010	€ 172,00	8	2661
3 x 10 totaal	diverse docenten	30	di	19.00-20.00	1,2,3	di 14 sep 2010	€ 205,00	8	2680
3 x 10 Hiphop		10	di	19.00-20.00	1	di 14 sep 2010	€ 70,00	2	2680A
3 x 10 Moderne dans	Daniëlle Noordermeer	10	di	19.00-20.00	2	di 30 nov 2010	€ 70,00	2	2680B
3 x 10 Jazz styles/musicaldans	Cecile v.d. Idsert	10	di	19.00-20.00	3	di 01 mrt 2011	€ 70,00	2	2680C



cursus	docent	aantal lessen	dag	tijd	blok	startdatum	prijs	term.	cursusnr.
Buikdans niv 0-1	Mena Kilani	30	ma	18.15-19.15	1,2	ma 13 sep 2010	€ 205,00	8	2640-1.1
		15	ma	18.15-19.15	1	ma 13 sep 2010	€ 103,00	2	2640A-1.1
		15	ma	18.15-19.15	2	ma 17 jan 2011	€ 103,00	2	2640B-1.1
		30	di	13.30-14.30	1,2	di 14 sep 2010	€ 205,00	8	2640-2.1
		15	di	13.30-14.30	1	di 14 sep 2010	€ 103,00	2	2640A-2.1
		15	di	13.30-14.30	2	di 18 jan 2011	€ 103,00	2	2640B-2.2
Buikdans niv 1-2	Mena Kilani	30	ma	19.15-20.15		di 14 sep 2010	€ 205,00	8	2641
Buikdans niv 3		30	ma	20.30-21.45		di 14 sep 2010	€ 257,00	8	2642
Flamenco niv 0-1	Irene de Bruin	30	do	18.00-19.00		do 07 okt 2010	€ 263,00	8	2630
Flamenco niv 1-2		30	do	19.00-20.00		do 07 okt 2010	€ 263,00	8	2631
Flamenco niv 3	Irene de Bruin	30	do	20.15-21.30		do 07 okt 2010	€ 329,00	8	2632
Tapdans niv 0	Daniel Sandu	30	wo	19.00-20.00		wo 15 sep 2010	€ 205,00	8	2670
Tapdans niv 1		30	wo	20.00-21.00		wo 15 sep 2010	€ 205,00	8	2671
Moderne dans	Daniëlle Noordermeer	30	do	20.30-21.30		do 16 sep 2010	€ 205,00	8	2675



# Muziek

*Wat zou het leven zijn zonder muziek? Zingen onder de douche, (internet) radio aan bij het huiswerk of heerlijk wegdromen bij een opera op de bank – muziek loopt vaak als een rode draad door onze levens.*

*Muziek luisteren wordt nog veel leuker als je zelf muziek maakt.*

*Daarom organiseert Artiance cursussen voor iedereen, van beginner tot gevorderde, voor solisten en voor samenspel.*

Het muziekaanbod van Artiance voor jeugd en jongeren tot 21 jaar is op hoofdlijnen te verdelen in:

- muzikoriëntatie
- instrumentaal en vocaal muziekonderwijs in leerroutes
- bijzondere cursussen en opleidingen.

Voor volwassenen wordt muziekonderwijs op maat geboden en bestaat de mogelijkheid om een eigen programma samen te stellen. Het aanbod is te verdelen in:

- instrumentaal en vocaal muziekonderwijs
- bijzondere cursussen en opleidingen.

Onder bijzondere cursussen en opleidingen (pag. 28) vind je bijvoorbeeld wereldmuziek, korte cursussen en kaderopleidingen.

Artiance biedt lesmogelijkheden voor de volgende instrumenten: accordeon, Afrikaanse percussie, altfluit, altviool, basgitaar, blokfluit, cello, conga, contrabas, cornet, djembé, drums, dwarsfluit, elektrisch gitaar, elektronisch orgel, fagot, flamencogitaar, gitaar, harp, hobo, hoorn, keyboard, klarinet, klavecimbel, piano, piccolo, pijporgel, saxofoon, slagwerk, trombone, trompet, tuba en viool.



## Nieuw! Voor jeugd

Binnen de basisvorming begint Artiance dit cursusjaar een pilot voor een nieuwe manier van lesgeven: de **speelleerklas**. Leerlingen hebben iedere week op een vaste dag en tijd zowel groepsles als samenspel. Samenspel vindt plaats met leerlingen uit andere speelklassen. Voor leerlingen en ouders is het prettig dat er één vast moment is voor les en samenspel. De totale duur hiervan is vijf kwartier. Doordat les in groepen plaatsvindt, kunnen we de lesprijzen laag houden. Op pagina 26 lees je meer over de opzet en de instrumenten.

## Nieuw! Voor volwassenen

Artiance heeft een breed aanbod waarbij alle onderdelen los van elkaar gekozen kunnen worden, maar die ook met elkaar gecombineerd kunnen worden tot **jouw unieke muziekpakket**.

Wil je graag wekelijks of om de week muziekles, dan kan dat bij Artiance. Stel; je bent violist en je wilt een sonate van Beethoven instuderen, dan kun je naast je vioolles ook een knipkaart pianobegeleiding kopen. Dit geldt natuurlijk ook voor alle andere instrumenten. Speel je al jaren samen met een of meer andere muzikanten en wil je samen kamermuziekles: ook hiervoor kun je bij Artiance terecht. Kijk voor alle mogelijkheden op blz 29 en stel je eigen combinatie samen.



# Kinderen vanaf 8 jr

## Basisvorming

### Instrumentaal en vocaal muziekonderwijs in leerroutes

Als je voor een instrument gekozen hebt, word je in de basisvorming ingedeeld. Deze duurt twee jaar.

Je kunt kiezen uit vijf lesmogelijkheden:

- A. Instrumentale groepsles
- B. De Speelleerklas: dit is instrumentale groepsles op vaste dag en tijd. (Let op: geldt niet voor alle instrumenten!)
- C. Individueel les (25 minuten)
- D. HaFaBra: voor leerlingen die (aspirant-)lid zijn van één van de amateurverenigingen waarmee Artiance samenwerkt.
- E. Zangles: tot 12 jaar kunnen kinderen zingen in één van de kinderkoren van Artiance. Vanaf 12 jaar kun je zangles volgen.

### Orkesten, ensembles en andere samenspelmogelijkheden

Het (leren) samenspielen is een belangrijk onderdeel van de muziekopleiding bij Artiance. In aanvulling op de lessen, nemen leerlingen deel aan een ensemble. HaFaBra-leerlingen spelen samen bij hun vereniging. Een greep uit de mogelijkheden:

- Speelleerklasleerlingen hebben samenspel voorafgaand aan of aansluitend op hun groepsles

- Eerste/tweedejaars: strijkerensembles, blazerensembles, beginnersorkesten en opleidingsorkesten HaFaBra.

Na de basisvorming kun je onder andere meespelen in:

- Junioren Symfonie Orkest Artiance (JSOA), na auditie
- Regionaal Jeugd Orkest (RJO), na auditie
- HaFaBra verenigingen.

**Zie p 32 voor alle mogelijkheden.**

### De lesmogelijkheden Algemene informatie

Binnen de muzieklessen wordt uiteraard gewerkt aan instrumentspecifieke vaardigheden. Daarnaast is er veel aandacht voor auditief werken, muziektheorie, notatie en muzikale begripsvorming. Je leert ook hoe je het beste thuis kunt studeren en gaat al snel met andere leerlingen samenspielen. Natuurlijk is er ook ruimte voor eigen inbreng, daarom wordt ook aandacht besteed aan improvisatie.

#### A. Instrumentale groepsles

Dag en tijd bij deze groepsles worden met de docent afgesproken. Samenspel in een van de orkesten of ensembles van Artiance is in het lesgeld inbegrepen. Samenspel wordt apart afgesproken. Groepsles € 485,-

#### B. Speelleerklas

Deze les bestaat uit instrumentale groepsles met vooraf of aansluitend samenspel. Het grote voordeel hiervan is dat leerlingen een keer per week, op een vaste dag en tijd, bij Artiance zijn. Doordat de lessen in groepen worden gegeven, kunnen de lesprijzen laag blijven.

In seizoen 2010-2011 staan de volgende lessen gepland:

**Strijkinstrumenten: viool, altviool, cello, contrabas, harp**

Maandag: 16.00 tot 17.15 uur (of 16.45 tot 18.00 uur bij voldoende aanmeldingen): viool, altviool, cello, contrabas.

Woensdag: 13.00 tot 14.15 uur (of 13.45 tot 15.00 uur bij voldoende aanmeldingen): viool, altviool, cello, harp.

**Houtblaasinstrumenten: fluit, hobo, fagot, klarinet, saxofoon**

Dinsdag: 16.00 tot 17.15 uur (of 16.45 tot 18.00 uur bij voldoende aanmeldingen): fluit, hobo, fagot.

Donderdag: 16.00 tot 17.15 uur (of 16.45 tot 18.00 uur bij voldoende aanmeldingen): fluit, saxofoon, klarinet

**Koperblaasinstrumenten: hoorn, trombone, trompet**

Dinsdag: 16.00 tot 17.15 uur (of 16.45 tot 18.00 uur bij voldoende aanmeldingen): hoorn, trombone, trompet

Speelleerklas € 385,-

#### C. Individuele les

Als er weinig medeleerlingen zijn die hetzelfde instrument als jij bespelen of als jouw niveau sterk afwijkt van dat van medeleerlingen, is individuele les een goede optie. Je hebt dan in overleg met je docent wekelijks 25 minuten les. Samenspel in een van de orkesten of ensembles van Artiance is bij het lesgeld inbegrepen.

Individuele les € 726,-

## Vervolgtrajecten

### D. HaFaBra

Deze les is speciaal bedoeld voor leerlingen die (aspirant-)lid zijn van één van de verenigingen met wie Artiance samenwerkt. Dit zijn: Alkmaar Brass, Stedelijk orkest Soli deo Gloria, City Guards Highlanders, Trompetterkorps Alkmaar, Aurora, St. Caecilia, Unidos en Vita Nova. De opleiding bestaat uit: instrumentale les, samenspelles, theorieles en studiebegeleiding door contactleden uit de verenigingen. Er wordt gewerkt met een landelijk leerplan en met het landelijke examensysteem. De leerlingen volgen verder dezelfde leerroute als alle andere leerlingen.

Groepsles € 485,-

Individuele les € 726,-

HaFaBra-leerlingen krijgen € 51,- korting op de prijzen van individuele of groepsles.

### E. Zangles

Tot 12 jaar kunnen kinderen zingen in één van de kinderkoren van Artiance. Vanaf 12 jaar kun je zangles volgen. Er zijn drie lesmogelijkheden:

A. Groepsles € 485,-

B. Individuele les: 19 lessen van 25 minuten (om de week) € 413,-

C. Individuele les: 38 lessen van 25 minuten € 726,-

## Proefles

Wil je eerst proberen of een instrument geschikt is voor jou? Neem dan een proefles.

Afspraken worden in overleg gemaakt en de kosten van de les bedragen € 10,-.

Na de basisvorming kies je voor een vervolgtraject. In deze trajecten breid je uiteraard je instrumentspecifieke vaardigheden uit. Ook werk je verder aan je muzikale vorming, theorie en improvisatie. Zelfstandigheid staat steeds meer centraal: je leert zelfstandig studeren en zelfstandig samenspelen met anderen. En misschien wordt je zelfs gevraagd voor of door het Artiance Impresariaat en ga je ook zelfstandig optreden!

Binnen het vervolgtraject kun je zowel bij instrumentaal als bij vocaal onderwijs kiezen uit de volgende richtingen:

- Leerrichting
- Speelrichting
- Popschool
- HaFaBra.

## Leerrichting

Muziek maken is jouw passie en je wilt alles uit jezelf halen wat er aan muziek in zit. Dan is dit de richting voor jou – misschien zelfs met het conservatorium als vervolgstap. Je kunt kiezen uit twee lesmogelijkheden, voor zang zijn er drie mogelijkheden:

A. Groepsles € 599,-

B. Individuele les van 25 minuten € 726,-

C. Individuele les van 25 minuten, om de week (alleen voor zang) € 413,-

Leerlingen van de leerrichting maken ook kans toegelaten te worden tot de Artiance Talentenklas, een nieuw initiatief. Als je deze richting wilt volgen en je wordt toegelaten tot de Talentenklas, krijg je een speciaal coachings-traject. Meer informatie is beschikbaar via de docent of kijk in de foldermolen.

## Speelrichting

Leerlingen die al een aantal jaar muziekles hebben en daar graag mee verder willen maar niet kiezen voor een examenrichting, kunnen de Speelrichting volgen. Dit vervolgtraject is ideaal voor leerlingen die vooral graag willen samenspelen maar ook voor leerlingen die liever een individueel traject volgen.

Er zijn twee lesmogelijkheden:

A. Instrumentale groepsles € 485,-

B. Individuele les van 20 minuten. € 599,-





## Popschool

Na de basisvorming kun je doorstromen naar de popschool. Je krijgt wekelijks een groepsles of individuele coaching om je instrumentspecifieke vaardigheden steeds verder uit te breiden. Lestijden worden vastgesteld in overleg. Daarnaast kies je voor één van de samenspelmogelijkheden, in een (pop)ensemble of band op jouw niveau onder leiding van een docent. Bovendien mogen popbands op afspraak één keer per week gratis repeteren in het gebouw van Artiance, buiten lestijd.

De bands treden regelmatig op in en buiten Artiance. Ook worden er popconcerten gegeven in Beverwijk, Alkmaar, Castricum, Heemskerk, Heiloo, Heerhugowaard en Pumerend in het kader van het Popcollectief 'BACHHH'. Dit is een samenwerkingsverband van muziekscholen in de regio.

- A. Groepsles € 599,-
- B. Individuele les van 25 minuten € 726,-

## HaFaBra-opleiding

Als je in de basisvorming de HaFaBra-opleiding volgde, kun je je in het vervolgtraject verder bekwamen in deze richting. Je bent dan lid van een harmonie, fanfare of brassband, waar je in het opleidingsorkest zit of misschien al in het grote orkest.

De opleiding, het vervolg op de basisvorming HaFaBra, bestaat uit:

instrumentale les, samenspelles, theorieles en studiebegeleiding door contactleden uit de verenigingen. Er wordt gewerkt met een landelijk leerplan en met het landelijke examensysteem.

Je kunt kiezen uit twee lesmogelijkheden:

- A. Groepsles € 599,-
- B. Individuele les van 25 minuten € 726,-

*HaFaBra-leerlingen die lid zijn van één van de verenigingen zoals genoemd op p. 27 ontvangen een korting van € 51,- op deze tarieven.*

Ook kunnen getalenteerde HaFaBra-leerlingen toegelaten worden tot de Artiance Talentenklas (zie de Leerrichting). Als HaFaBra-leerling werk je ook hard aan je theoretische kennis. Je volgt hiertoe theorieles (zie de Leerrichting), net als de leerlingen van de Leerrichting. Deze lessen zijn niet gratis.



## Bijzondere cursussen en opleidingen

### Instrumentaal

#### Pianobegeleidingknipkaart

Heb je een stuk ingestudeerd en heb je begeleiding van een pianist nodig bij de uitvoering? Met de pianobegeleidingknipkaart kun je een pianist inschakelen om je doel te bereiken.

- 5 lessen € 120,-
- 10 lessen € 135,-

#### Korte (opfris)cursussen met knipkaart

Wil je niet een heel seizoen les nemen maar heb je bijvoorbeeld een korte opfriscursus nodig of wil je een speciale techniek aanleren op jouw instrument? Dan biedt de knipkaart een cursus op maat. Je koopt een kaart voor vijf of tien lessen en bepaalt in overleg met de docent waaraan je gaat werken.

- 5 lessen € 120,-
- 10 lessen € 235,-

### Wereldmuziek

#### Afrikaanse percussie

Traditionele ritmes uit West-Afrika leer je spelenderwijs op de djembé, ofwel de 'zingende trommel'. Na enkele lessen kun je de eerste ritmes al spelen.

Tijdens deze cursus leer je de basis van slagtechniek, samenspel en soleren. Later leer je ook de dum-dum, ken-keni (basdrums) en de bellen bespelen. Bij het spelen worden Afrikaanse liederen gezongen. Voor deelname aan deze cursus heb je een djembé nodig om thuis te oefenen. Artiance beschikt over een aantal huur-djembés.

6+

di

(zie p 33)

## Ben je ouder dan 16 jaar?

Kijk dan ook bij wereldmuziek voor volwassenen

### Muziekgroep voor jongeren met een verstandelijke beperking

Voor jongeren met een verstandelijke beperking die het leuk vinden om samen muziek te maken, is er een speciale muziekgroep. Tijdens deze lessen staat het muziekplezier voorop! We besteden o.a. aandacht aan het beluisteren van muziek, muziek noteren en het bespelen van een instrument. Tijdens de lessen wordt gebruik gemaakt van het zogenoemde Orff-instrumentarium. Ook zingen neemt een belangrijke plaats in tijdens de lessen. Als je al een muziekinstrument speelt, kun je dit meenemen naar de lessen.

ma

(zie p 33)

### Combinaties

#### Musicalorkest

In samenwerking met de afdelingen Theater en Dans van Artiance wordt elk jaar een musical uitgebracht, gespeeld door jongeren van de musicalklas. Deze musicalproductie wordt begeleid door het Artiance Musicalorkest. Dit orkest bestaat uit leerlingen van de muziekopleiding. Het is een bijzondere en leerzame ervaring om mee te spelen in dit orkest. Om in aanmerking te komen voor deelname moet je eerst auditie doen.

12+

(zie p 32)

#### Musicalklas

Houd je van zang, dans en acteren? Deze onderdelen komen allemaal aan bod in de Musicalklas. In de Musicalklas krijg je dans-, zang- en acteerlessen en treed je verschillende keren op voor publiek.

Zie voor informatie bij Theater, vanaf p 13

# Volwassenen



### Bijzondere cursussen en opleidingen

#### Muziekgroep voor mensen met een verstandelijke beperking

Voor volwassenen met een verstandelijke beperking die graag samen muziek maken, is er een speciale muziekgroep. Tijdens deze lessen staat het muziekplezier voorop! We besteden o.a. aandacht aan het beluisteren van muziek, muziek noteren, en, na verloop van tijd, aan het bespelen van een instrument. Tijdens de lessen wordt gebruik gemaakt van het zogenoemde Orff-instrumentarium. Ook zingen en bewegen nemen een belangrijke plaats in tijdens de lessen. Als je al een muziekinstrument speelt, kun je dit meenemen naar de lessen.

ma

(zie p 33)

#### Instrumentaal en vocaal muziekonderwijs

Voor bijna alle instrumenten en uiteraard voor zang kun je een muziekopleiding volgen bij Artiance. Het maakt niet uit of je al ervaring hebt of dat je net begint, je krijgt altijd les op jouw niveau. De lesdag en -tijd bepaal je in overleg met de docent.

Voor zang- of instrumentale les zijn er vier lesmogelijkheden:

1. Duoles € 495,-
  2. 19 individuele lessen (om de week) € 565,-
  3. 38 individuele lessen € 990,-
  4. Knipkaart van vijf of tien lessen.
- Alle lessen duren een half uur.

Losse modules:

- a. Knipkaart pianobegeleiding
- b. Kamermuziekles
- c. Muziektheorieles: van beginners niveau t/m toelating conservatorium
- d. Concertbezoek met voorbereiding

## Wereldmuziek

### Argentijnse (piano)stijlen en meer

Deze cursus is bedoeld voor professionele zangers en pianisten en gevorderde amateurs. Ook andere instrumentalisten kunnen deelnemen. Je krijgt les van de meester in de Zuid-Amerikaanse muziekstijlen, Juan Pablo Dobal. De muziek wordt benaderd vanaf de piano, praktisch en theoretisch. Verschillende stijlen komen aan bod, maar in het bijzonder de Argentijnse en de Zuid-Amerikaanse muziek. Het draait om (samen) luisteren, spelen, improviseren, lezen, schrijven, analyseren en componeren.

(zie p 33)

### Flamencogitaar

De Flamenco is een Andalusische muziekstijl met een enorme diversiteit aan ritmes en melodische structuren. In deze cursus voor gitaristen (beginners en gevorderden) kun je je in deze stijl verdiepen. De lessen worden gegeven in kleine niveaugroepjes of individueel. Gevorderde cursisten krijgen de mogelijkheid flamencodans te begeleiden.

za

(zie p 33)

### Afrikaanse percussie

Lamin Touray geeft deze cursus waarin traditionele ritmes en slagtechnieken, samenspel en improvisatie in groepen van verschillende niveaus worden beoefend. Je begint met de djembé. Later leer je ook de dum-dum, kenkeni (basdrums) en de bellen bespelen. Bij het spel worden Afrikaanse liederen gezongen. De Wereldmuziekschool beschikt over een beperkt aantal huur-djembés voor beginners (zie ook pagina 28).

(zie p 33)

### Conga

Latin, Funk, Jazz of Swing; van traditionele Afro-Cubaanse ritmes tot en met hypermoderne experimentele muziek: de conga is van alle markten thuis. Tijdens deze cursus leer je in groepsverband slagtechniek, samenspel en improvisatie. De Wereldmuziekschool beschikt over een aantal huur-conga's voor beginners (zie ook p 28).

wo

(zie p 33)

### Conga en Djembé

Wil je niet kiezen tussen de conga en de djembé? Dan is deze cursus iets voor jou. Hier bestuderen en ervaren we zowel de verschillen als de overeenkomsten tussen deze percussie-instrumenten. Je leert per instrument de specifieke eigenschappen kennen en beheersen.

wo

(zie p 33)

### Handdrumtechnieken

Tijdens de cursus Handdrumtechnieken doe je vooral veel ritmische oefeningen voor het ontwikkelen en verbeteren van je handdrumtechniek. De slagtechnieken zijn traditioneel met veel accent op het zogenoemde 'cross-over'-spel. Dus: hoe pas je bijvoorbeeld bongo- en congatechnieken toe op de djembé en hoe gebruik je tablavingerzettingen op de conga? Een zeer leerzame cursus voor enthousiaste drummers.

wo

(zie p 33)

### Klein Handpercussie

In de cursus Klein Handpercussie leer je begeleiden met tamboerijn, shakers, claves, raspen en andere kleine percussie-instrumenten. De cursus is ideaal voor pop- en jazzbandleden ter uitbreiding van het repertoire, maar is ook geschikt voor iedereen om als aanvulling te gebruiken op zang of het bespelen van een instrument.

wo

(zie p 33)

## Koren

### Russisch koor Bjerjozka

Het Russisch koor Bjerjozka (Russisch voor 'berk') wordt geleid door Serge Latychev en is gespecialiseerd in Russische liturgische- en volksliederen. De dirigent laat op een bevlogen manier zangers en zangeressen van de lage landen zoveel mogelijk aspecten van de rijke zangcultuur uit Rusland ervaren. Het Russisch koor heeft vooral behoefte aan mannenstemmen maar ook vrouwen zijn van harte welkom. Voor de stemvorming is ook zangdocente Natalja Jakovleva verbonden aan Bjerjozka.

Woensdagavond repetitieavond (zie p 33)

## Korte cursussen

Korte cursussen en workshops worden het hele jaar aangeboden. Het actuele aanbod vindt u op onze website en in de folder 'Korte cursussen en workshops'.

### Pianobegeleiding knipkaart.

Heb je een stuk ingestudeerd en heb je begeleiding van een pianist nodig bij de uitvoering? Met de pianobegeleiding knipkaart kun je een pianist inschakelen om je doel te bereiken.

5 lessen € 120,-

10 lessen € 235,-

### Korte (opfris)cursussen met knipkaart

Wil je niet een heel seizoen les nemen maar heb je bijvoorbeeld een korte opfriscursus nodig of wil je een speciale techniek aanleren op jouw instrument? Dan biedt de knipkaart een cursus op maat. Je koopt een kaart voor vijf of tien lessen en bepaalt in overleg met de docent waaraan je gaat werken.

5 lessen € 120,-

10 lessen € 235,-



## Theorieles

Deze les biedt een gedegen voorbereiding op het theoretische toelatingsexamen van het conservatorium of de kleinkunstacademie. Ook (amateur)muzikanten die zich verder willen ontwikkelen zijn hier op hun plek.

Zie p 33

## Kaderopleidingen

### Opleiding dirigent accordeonorkest

De cursus accordeondirectie duurt twee jaar en leidt op tot zelfstandig orkestleider van een accordeonorkest. De cursus hanteert het landelijk erkende leerplan amateur-dirigent voor accordeonorkesten. Je leert repetities te leiden, passend repertoire te kiezen en op een plezierige, vakbekwame en effectieve wijze te repeteren. Ook het samenstellen van concertprogramma's komt aan de orde.

### Opleiding koordirigent.

De opleiding koordirigent leidt op tot zelfstandig dirigent van amateurkoren in elk genre. De opleiding wordt onderverdeeld in basisniveau 1 en 2. Tijdens een kennismakingsles ontvang je een persoonlijk advies over je niveau. Deze opleiding is onderdeel van een langere leerlijn met een landelijke erkenning van Kunstfactor. De lesonderdelen zijn praktijkgericht en bestaan uit slagtechniek en muziektheorie.

**Kennismakingslessen: september 2010**

**Zie voor meer informatie [www.artiance.nl](http://www.artiance.nl).**



## Overzicht van instrumenten en docenten:

Accordeon:	Robert Baas
Afrikaanse percussie:	Lamin Touray
Altviool:	Mariken Gimbrère, Baptist Kurvers-Kiers
Argentijnse pianostijlen:	Juan Pablo Dobal
Basgitaar:	Fred Snel
Blokfluit:	Franka Hoogeboom
Cello:	Frank Rutgers
Conga en djembé:	Chris Colleye
Contrabas:	Fred Snel
Dwarsfluit, piccolo, altfluit:	Gertje Hutschemaekers, Marijke Niele
Electrisch gitaar:	Wim Kueter, Menno Smit
Electronisch orgel:	Jan Koehoorn
Fagot:	Bernadette Olbers
Flamencogitaar:	Jacco Müller
Gitaar:	Rolf Kieft
Gitaar, Speelklas muziek:	Monique Nieuwmeijer
Harp:	Marjan Deiman
Hobo:	Thijs Dapper
Hoorn:	Christiaan Poel
Keyboard, toetsen:	Jan Koehoorn, Bas Uijtdewilligen
Kinderkoor:	Marlies van Winkel
Klarinet:	Ben Wezel
Klavercimbel:	Frank van Wijk
Piano:	Elly de Groot, Myrtle Treurniet, Wim Vlaar
Pijporgel:	Frank van Wijk
Saxofoon:	Ben Wezel
Slagwerk, drums:	JaapJan Schermer, Jeroen Sondaar
Trombone:	Erik Blok
Trompet, cornet:	Simon Boerke
Tuba:	Erik Blok
Viool:	Mariken Gimbrère, Baptist Kurvers-Kiers
Zang klassiek:	Liesbeth Brinkman
Zang licht:	Hanny Nijhuis, Liesbeth Brinkman



cursus	docent	aantal dag lessen	tijd	blok	startdatum	prijs	term.	cursusnr.
<b>verkennende fase</b>								
Muziek op schoot	zie <a href="http://www.artiance.nl">www.artiance.nl</a>							
Speelklas muziek (Suzuki methode gitaar)	Monique Nieuwmeijer	35 za	op afspraak		za 11 sep 2010	€ 369,00	8	2120
Snuffelcursus 4-5 jaar	diverse	12 za	11.00-12.00		za 18 sep 2010	€ 91,00	2	2800-6.1
Snuffelcursus 4-5 jaar	diverse	12 za	11.00-12.00		za 15 jan 2011	€ 91,00	2	2800-6.2
Snuffelcursus 6-7 jaar	diverse	12 za	12.15-13.15		za 18 sep 2010	€ 91,00	2	2801-6.1
Snuffelcursus 6-7 jaar	diverse	12 za	12.15-13.15		za 15 jan 2011	€ 91,00	2	2801-6.2
Muziekverkenning totaal (blok 1 vindt plaats op locatie Canadaplein wo 16.00-17.00)		38		1,2,3	wo 08 sep 2010	€ 181,00	8	2080
Muziekverkenning totaal (blok 1 vindt plaats op locatie Canadaplein wo 17.00-18.00)		38		1,2,3	wo 08 sep 2010	€ 181,00	8	2083
Muziekverkenning totaal (blok 1 vindt plaats op locatie de Mare)		38		1,2,3	di 07 sep 2010	€ 181,00	8	2081
Muziekverkenning totaal (blok 1 vindt plaats op locatie Rein Abrahamse School)		38		1,2,3	vr 10 sep 2010	€ 181,00	8	2082
Muziekverkenning op locatie Canadaplein klassikale les		14 wo	16.00-17.00	1	wo 08 sep 2010	€ 40,00	2	2080A
Muziekverkenning op locatie Canadaplein klassikale les		14 wo	17.00-18.00	1	wo 08 sep 2010	€ 40,00	2	2083A
Muziekverkenning op locatie de Mare klassikale les		14 di	15.45-16.45	1	di 07 sep 2010	€ 40,00	2	2081A
Muziekverkenning op locatie Rein Abrahamse School klassikale les		14 vr	17.00-18.00	1	vr 10 sep 2010	€ 40,00	2	2082A
Muziekverkenning les op maximaal 4 instrumenten		12	op afspraak	2	di 11 jan 2011	€ 90,00	2	2080B
Muziekverkenning voorstelling maken		10 wo	16.15-17.15	3	wo 06 apr 2011	€ 55,00	2	2080C
<b>ensembles, orkesten, kinderkoren</b>								
Kinderkoor 1 5-8 jaar, Canadaplein	Marlies van Winkel	38 wo	15.00-15.45		wo 25 aug 2010	€ 121,00 *	8	4404
Kinderkoor 2 9-12 jaar, Canadaplein		38 wo	15.45-16.30		wo 25 aug 2010	€ 121,00 *	8	4406
Kinderkoor 1 5-8 jaar, locatie de Mare		38 wo	13.00-13.45		wo 25 aug 2010	€ 121,00 *	8	4407
Kinderkoor 2 9-12 jaar, locatie de Mare		38 wo	13.45-14.30		wo 25 aug 2010	€ 121,00 *	8	4405
<b>Basisvorming:</b>								
Eerstejaars strijkers: Losse Snaren Orkest		28 vr	16.30-17.30		vr 27 aug 2010			
Tweedejaars strijkers: Basis Strijk Orkest		28 vr	17.00-17.30		vr 27 aug 2010			
Eerste/tweedejaars blazers: Blazersensemble		28 vr	16.30-17.15					
Gitaarensemble, Barokensemble		28						
Pianoproject, accordeonproject, zangproject, rockstarproject								
<b>Vervoltrajecten:</b>								
Junioren Symfonie Orkest	Otto de Jong	38 vr	16.15-17.45		vr 27 aug 2010	€ 140,00 **	8	4080
Regionaal Jeugd Orkest	Otto de Jong	38 vr	18.15-20.15		vr 27 aug 2010	€ 151,00 **	8	4081
Bigbands, wereldmuziekensembles		28						
Musicalklas			op afspraak					
Percussie-ensembles								
Kamermuziekensembles								
Popensembles		16 di of do						
Popbands		16 di of do						

\* Voor Artiance cursisten gratis, uitgezonderd knipkaart cursisten

\*\* Voor Artiance cursisten gratis, uitgezonderd knipkaart cursisten. Cursisten van de muziekscholen Castricum, Heiloo en Heerhugowaard betalen een aangepast tarief



cursus	docent	aantal dag lessen	tijd	blok	startdatum	prijs	term.	cursusnr.
<b>speciale muziekopleidingen en -cursussen</b>								
Theorieles, vooropleiding conservatorium 1e jaar		30	do	19.00-20.00	do 09 sep 2010	€ 211,00	8	2130
Theorieles, vooropleiding conservatorium 2e jaar		30	do	20.00-21.00	do 09 sep 2010	€ 211,00	8	2131
Muziekspeelgroep jongeren met een verstandelijke beperking		32	ma	19.00-19.45	ma 06 sep 2010	€ 143,00	8	2100
Muziekspeelgroep volwassenen met een verstandelijke beperking		32	ma	19.45-20.30	ma 06 sep 2010	€ 143,00	8	2101
<b>wereldmuziek</b>								
Afrikaanse percussie kinderen	Lamin Touray	30	di	16.00-17.00	di 07 sep 2010	€ 248,00*	8	0701-2.1
Afrikaanse percussie kinderen	Lamin Touray	30	di	17.00-18.00	di 07 sep 2010	€ 248,00*	8	0701-2.2
Afrikaanse percussie volwassenen	Lamin Touray	30	di	18.30-19.30	di 07 sep 2010	€ 303,00*	8	0700-2.1
Afrikaanse percussie volwassenen	Lamin Touray	30	di	19.30-20.30	di 07 sep 2010	€ 303,00*	8	0700-2.2
Conga en djembé	Chris Colleye	30	wo	op afspraak	wo 08 sep 2010	€ 303,00*	8	0720
Conga	Chris Colleye	30	wo	op afspraak	wo 08 sep 2010	€ 303,00*	8	0721
Handdrumtechnieken	Chris Colleye	30	wo	op afspraak	wo 08 sep 2010	€ 303,00*	8	0710
Klein Handpercussie	Chris Colleye	30	wo	op afspraak	wo 08 sep 2010	€ 303,00*	8	0730
Flamencogitaar	Jacco Müller	10	za	op afspraak	za 11 sep 2010	€ 445,00*	8	0750
Argentijnse pianostijlen	Juan Pablo Dobal	30	di	op afspraak	di 07 sep 2010	€ 445,00*	8	0740
Huur conga/djembé kinderen						€ 58,00		
Huur conga/djembé volwassenen						€ 74,00		
<b>koren</b>								
Russisch koor	Serge Latychev	38	wo	19.30-22.00	wo 25 aug 2010	€ 284,00		4401



# Cultuurstroom

## Kunst en cultuur op school

### Kunst op maat

Artiance Cultuurstroom biedt korte cursussen, workshops en projecten op maat aan voor scholen, van een geheel verzorgde kunstweek op school tot ondersteuning bij de eindmusical of een korte cursus beeldhouwen in onze ateliers. Er is heel veel mogelijk en we denken graag met u mee. Op deze manier kan kunsteducatie naadloos aansluiten op door de school gekozen thema's of aandachtsgebieden.

Neem contact met ons op voor meer informatie of kijk op onze website voor voorbeelden: [www.artiance.nl](http://www.artiance.nl)

### CultuurPrimair

CultuurPrimair is een programma met verschillende culturele activiteiten in het basisonderwijs. Het programma bestaat uit activiteiten van en in Theater De Vest, Stedelijk Museum Alkmaar, Kunstuitleen Alkmaar, Regionaal Archief Alkmaar, Bibliotheek Kennemerwaard, Provadja en Artiance. De aangeboden activiteiten (voorstellingen, kunstenaars in de klas, museum- en theaterbezoek, enz.) kunnen als traject worden afgenomen via zogenaamde 'Routes' voor de onderbouw, de middenbouw en de bovenbouw. Ook kunnen scholen kiezen voor 'Eigen Koers'. Zij stellen dan een eigen programma samen. CultuurPrimair wordt mogelijk gemaakt door de culturele instellingen, de scholen en de gemeente Alkmaar. Voor meer informatie, zie de speciale CultuurPrimair-gids 2010-2011 of kijk op [www.artiance.nl](http://www.artiance.nl)

### Kunstprojecten na school (BSO en Brede School)

Artiance Cultuurstroom verzorgt activiteiten voor kinderen na schooltijd en in vakanties. Er zijn projecten rond muziek, dans, theater, musical, beeldende en/of audiovisuele kunst. De projecten vinden plaats in het gebouw van de buitenschoolse opvang (BSO), de Brede School of op een inspirerende locatie in de wijk.

Voor meer informatie, zie de speciale Naschoolse-Activiteitenfolder of kijk op [www.artiance.nl](http://www.artiance.nl)

### Cultuurcoach (Combinatiefunctie Cultuur)

Artiance Cultuurstroom verzorgt de Combinatiefunctie Cultuur voor de gemeente Alkmaar. In 2010-2011 werken docenten van Artiance, de cultuurcoaches, op acht Brede Scholen in Alkmaar: De Wegwijzer, De Fontein, De Kardinaal de Jongschool, de Sint Matthiasschool, de beide vestigingen van OBS Jules Verne, De Zes Wielen en De Prinsenhof 2. De cultuurcoaches verzorgen tijdens en na schooltijd en in vakanties activiteiten rond muziek, dans, theater, beeldende en audiovisuele kunst. De Combinatiefunctie Cultuur wordt mogelijk gemaakt door het ministerie van OCW en de gemeente Alkmaar.

Voor meer informatie, kijk op [www.artiance.nl](http://www.artiance.nl)

### Kunstprojecten binnen het Voortgezet Onderwijs, MBO en HBO

Op verzoek van scholen organiseert Artiance Cultuurstroom projectdagen en -weken met kunstdocenten. Hiervoor komen de leerlingen naar Artiance, gaan de Artiance-docenten naar de betreffende school of wordt gebruik gemaakt van andere geschikte locaties. Voor meer informatie, kijk op [www.artiance.nl](http://www.artiance.nl)

## Kunst en cultuur in de wijk

### Cultuuraanjager Alkmaar

De gemeentelijke Cultuuraanjager, in dienst bij Artiance, stimuleert kunst- en cultuurprojecten met een sociale insteek in Alkmaarse wijken. Zij doet dit door middel van advisering, netwerkvorming, bemiddeling en projectondersteuning aan zowel beginnende culturele initiatieven

en organisaties, als aan meer gevestigde kunstinstellingen. Opkomende culturele initiatiefnemers en plannenmakers kunnen bij de cultuuraanjager terecht voor advies over de aanpak van culturele projecten, subsidies en sponsoring, publieksbereik, wijze van samenwerking en locaties. Het werk van de cultuuraanjager is gebaseerd op drie inhoudelijke pijlers: 'Ontmoet je buur met kunst en cultuur'; 'Artiance voor de wijk' en 'Brisend Alkmaar voor iedereen'.

Contact: Daniëlle Koelemij 06-11644881  
[cultuuraanjager@artiance.nl](mailto:cultuuraanjager@artiance.nl)

# SKV Noord-Kennemerland

Artiance verzorgt ook tweedelijns-activiteiten voor het onderwijs. Deze activiteiten vallen onder de afdeling SKV (Steunpunt Kunstzinnige Vorming), die een voortrekkersrol vervult voor de regio Noord-Kennemerland. Het SKV is het regionaal adviescentrum voor cultuureducatie in beleid en praktijk, gesubsidieerd door de provincie Noord-Holland.

Voor het primair onderwijs in Alkmaar en omgeving verzorgt het SKV netwerkbijeenkomsten, trainingen, lespakketten, kunstprojecten en schoolprogramma's met professionele kunstenaars. Voor het voortgezet onderwijs biedt het SKV eveneens netwerkbijeenkomsten, kunstprojecten en schoolprogramma's, onder meer het bekende 'Rondje Cultuur' waaraan veel scholen deelnemen.

Daarnaast adviseert het SKV scholen, culturele instellingen en gemeenten bij het ontwikkelen van beleid dat aansluit bij de behoefte van het onderwijs aan goede cultuureducatie.

In de SKV-GIDS 2010-2011 vindt u meer informatie over het aanbod voor het primair onderwijs. U kunt natuurlijk ook alle informatie vinden op [www.artiance.nl](http://www.artiance.nl)



# Praktische informatie

## Inschrijven

Gebruik voor inschrijving het bijgevoegde inschrijvingsformulier of meld u aan via [www.artiance.nl](http://www.artiance.nl). Daar vindt u alle informatie over onze algemene voorwaarden. U kunt deze ook opvragen bij de administratie.

## Portretrecht

Artiance laat regelmatig fotoreportages maken van cursussen, voorstellingen en uitvoeringen. Deze foto's kunnen gebruikt worden voor publiciteitsdoeleinden. Met het ondertekenen van het inschrijfformulier verklaart u akkoord te gaan met de publicatie van dit materiaal. U kunt bezwaar aantekenen tegen dit automatische akkoord. Artiance zal zich dan inspannen om publicatie van dit materiaal te voorkomen.

## Lesgeldreglement

Het lesgeldreglement vindt u op [www.artiance.nl](http://www.artiance.nl) en is op te vragen bij de administratie.

## Vertrouwenspersoon

Artiance heeft een interne vertrouwenspersoon. Informatie hierover vindt u op [www.artiance.nl](http://www.artiance.nl)

## Klachtenreglement

Heeft u een klacht of een suggestie hoe wij onze dienstverlening kunnen verbeteren? Wij horen het graag van u. Stuur een e-mail naar [info@artiance.nl](mailto:info@artiance.nl) of een brief naar Artiance, Canadaplein 3, 1811 KE Alkmaar. U ontvangt zo spoedig mogelijk een reactie van ons.

## Vakanties 2010/2011

Artiance volgt de regionale schoolvakantieregeling voor het voortgezet onderwijs.

Het seizoen 2010/2011 start op 30 augustus 2010.

Herfstvakantie	25 t/m 29 oktober 2010
Kerstvakantie	20 t/m 31 december 2010
Voorjaarsvakantie	21 t/m 25 februari 2011
Pasen	25 april 2011
Meivakantie	2 mei t/m 7 mei 2011
Hemelvaart	2, 3 juni 2011
Pinksteren	13 juni 2011
Zomervakantie	18 juli t/m 3 september 2011

## Kortingsregelingen

Artiance werkt samen met verschillende instanties en organisaties om kunsteducatie toegankelijk te maken voor iedereen. Hieronder vindt u de belangrijkste regelingen op een rij:

### Alkmaarpas

De Alkmaarpas geeft korting op verschillende activiteiten bij Artiance. Kijk op [www.alkmaarpas.nl](http://www.alkmaarpas.nl)

### Het Jeugdcultuurfonds Alkmaar

Woont u in Alkmaar en heeft u een minimuminkomen of een sociale uitkering? Als uw kinderen een cursus bij Artiance willen volgen, dan is het soms mogelijk een bijdrage in de kosten te ontvangen uit het Jeugdcultuurfonds Alkmaar. De bijdrage is maximaal € 425,- per kind per jaar.

De basisschool van uw zoon of dochter heeft hiervoor een aanvraagformulier. Vraag ernaar bij de directeur of de cultuurcoördinator van de school.

Meer weten? Bel met Daniëlle Raven van het Jeugdcultuurfonds Alkmaar: 072- 5272670



## Colofon

**Vormgeving** Kees Admiraal  
Drukkerij Tijn Uilenspiegel

**Tekstredactie** Judith Flapper  
Karen Jochems  
Marianne Timmerman

**Fotografie** Ton Voermans  
Eric Boschman  
Kees Admiraal

**Druk** Drukkerij Tijn Uilenspiegel

### Disclaimer

Hoewel deze brochure met grote zorg is samengesteld, kunnen zet- of typfouten mogelijk voorkomen. Daarom kunnen geen rechten worden ontleend aan de informatie vermeld in deze uitgave.

**Bankrelaties** Rabobank 39.64.20.966  
ING 38.67.37

**KvK** Inschrijving Kamer van Koophandel:  
412 399 39



## Artiance Centrum voor de Kunsten

Canadaplein 3, 1811 KE Alkmaar

telefoon 072-5404335  
fax 072-5404412  
websites [www.artiance.nl](http://www.artiance.nl)  
[www.artianceproductiehuis.nl](http://www.artianceproductiehuis.nl)

### Email:

algemeen [info@artiance.nl](mailto:info@artiance.nl)  
directeur [m.deckers@artiance.nl](mailto:m.deckers@artiance.nl)

beeldend [k.dekker@artiance.nl](mailto:k.dekker@artiance.nl)  
theater [h.vries@artiance.nl](mailto:h.vries@artiance.nl)  
dans [d.lemmens@artiance.nl](mailto:d.lemmens@artiance.nl)  
muziek [m.gimbrere@artiance.nl](mailto:m.gimbrere@artiance.nl)  
cultuurstroom [t.roos@artiance.nl](mailto:t.roos@artiance.nl)

SKV [skvnk@artiance.nl](mailto:skvnk@artiance.nl)  
072-5404336

culturaanjager [culturaanjager@artiance.nl](mailto:culturaanjager@artiance.nl)  
impresariaat [r.deridder@artiance.nl](mailto:r.deridder@artiance.nl)

### Openingstijden:

administratie maandag t/m vrijdag  
9.00 tot 17.00 uur

receptie maandag t/m vrijdag  
9.00 tot 21.30 uur  
zaterdag 9.00 tot 13.30 uur



[www.artiance.nl](http://www.artiance.nl)

